



Biografía de...



Vicenta Martínez García

Fecha de nacimiento: 9 de septiembre de 1931

Lugar de nacimiento: Barcelona (Cataluña)

Mujer de 90 años de complexión menuda, enérgica, positiva, muy alegre y de sonrisa y carcajada continua. Conocida en Arnedo por “la catalana” pues nació un 9 de septiembre de 1931 en la calle Sants, de Barcelona, hija de Luisa García Garrido sirvienta y ama de casa y de Vicente Martínez Sánchez de profesión conductor. Es la segunda de cinco hermanos; Carmen, ella, M^a Luisa, Rosa, Angelines y Vicente.

Su madre, nacida en Arnedo se fue a servir primero en Calahorra y después se trasladó a Barcelona donde conoció a su marido Vicente que procedía de Valencia. Otra hermana también fue a servir a Sevilla.

Cuando “el movimiento” ella tenía cinco años y su tío; Daniel García hermano de su madre era cabo de sereno; le llamaron al Servicio y les tocó a regulares a Barcelona. Como su hermana estaba sirviendo en la misma ciudad, en cuanto tenía permiso se iba a verla a su casa. Conoció a una chica “se combalachó con una muchacha” de la que se hizo novio, pero tenía otra novia en Arnedo “la tía Florencia”. Le dieron permiso para ir a Arnedo y le pidió a su madre llevarse a la chiquilla “ella” al pueblo unos días a casa de su tía Herminia, ella tenía 5 años. Vinieron en tren.

Se pasaban muchas calamidades tuvieron que bajar al ayuntamiento para que les metieran la ración que daban “el bollete chornillito de pan de ración” y el hijo del Picherres y el Manuelino les hizo los papeles para que se la pusieran porque su hermana vino pasadita de hambre, daba miedo verla. Querían volver a Barcelona, pero estalló el movimiento, se quedó todo paralizado y como en casa de su tía Herminia andaban muy justos la pasaron a casa de otros tíos que no tenían familia: Faustina y Bruno donde pasó toda su vida.

Cuando tomaron Barcelona su madre enseguida se vino a Arnedo a buscar a su hija y al encontrarse madre e hija no se reconocieron. Cuando finalizó la guerra se fue con su madre a Barcelona, pero estaba triste, lloraba y volvió de nuevo con sus tíos. “la tuvieron que traer aquí” Durante la guerra recuerda que debajo de las casas había refugios, se oían unos ruidos, tocaban una sirena que anunciaban bombardeo e iban al refugio. Recuerda que ella decía que eran los cohetes de su pueblo. Durante la guerra no tenían de nada su tío Daniel le traía a su madre saquitos de alubias, caparrones, patatas para comer porque entonces no había ni clavos. “No tengo recuerdo de nada y de todo mucho malo...se pasó entonces de hambre”.

En una casa debajo de Santa Eulalia con tres habitaciones, la cocina y abajo la cuadra donde estaba el caballo, el cerdo y afuera había una bodeguita adonde hacían mucho la vida. Tenía dos entradas una por la calle Terradillos y otra arriba por Carreto al patio Santa Eulalia.

A la escuela fue poco, primero iba a Santa Eulalia al colegio con Dña. Josefina, luego con Dña. Lola. Cerraron la escuela y bajaron con las monjas Sor Crescencia y Sor Esperanza y después acabo en la cárcel en las escuelas, allá acabé con la Divina siempre juntas. Le gustaba el colegio, aunque no aprendió mucho, las cuatro reglas. Le gustaba jugar a la sogá, a escondite...Dejo la escuela a los 12 años para trabajar en la fábrica de Chicarro a pegar suelas y en el guarnecido. Rememora que a veces venía el investigador; entonces les decían: – a casa que no teméis los años- y se iban por la calleja del cubo a las piezas a comer higos hasta que se iba. Su marido iba

a las lecciones de noche y después le enseñaba a ella. Mi marido de mozo cortejando iba también a aprender. Recuerda que el dibujo no se le daba bien. De jóvenes iban una cuadrilla grande; Carmen la chuca, la mariguela, la churro, la titi...y cuando nos echamos novio con la Pepa y el Cubero pues su marido y el cubero de to la vida amigos...

Estuvo trabajando hasta los 16 años donde Chicarro, ¡qué años más ricos aquellos!, luego fue a donde el Ángel, donde El Roldan hasta los dieciocho o diecinueve y luego pues como mis tíos eran del campo y llevaban mucho campo y se murió mi tía, y mi tío aquellas tonterías de aquellos años que cuando vendría a casa que quería que estuviera en casa yo pa la comida y patodo...y va y me saldría de la fábrica y me salí y por eso hice los papeles y no me ha llegao, y no cobro.

Y ya en casa a hacer alpargatas para “El picho”, la Concha estaba de encargada me empezó a dar tarea una docena o dos y a casa a hacer alpargatas. Luego me fui con el Paco a sacar espárragos y a todo. Recuerda que, por las tardes, iba a la almendrera a elegir la pipa con todas las mariguelas.

Se casó con veintidós años y medio y su marido Francisco Quiñones Pérez de la Torres (9/03/1930) con veinticuatro y ya me quedé en casa. Han tenido tres abortos y dos hijas. Se casó en 1954, a las doce en San Cosme. Su cuñada la Concha la acompañó por todo el pueblo hasta llegar a la iglesia. “Y luego la comida donde los labradores en la Hermandad, hicieron un cordero asado y la M^a Luisa nos hicieron unos bizcochos y roscos pa postre en vez de fardelejos”. Desde los 14 años está de novia con Paco. Lo conoció en el baile del Bienvenido. Sonriendo nos cuenta que se quitaban los calcetines y se ponían medias para aparentar más años y así les dejaran entrar.

De repente se acuerda que se amonestó el mismo día que fue la Romería que hicieron a Vico donde llevaron todas las vírgenes de los pueblos, la concentración en Vico. “Aquel día me amonesté yo, a las seis en misa de los santos en San Cosme. Por la tarde lo celebraron con los amigos en Cienta en una casilla que les dejaron y lo pasaron que paqué...en 1954 me casé.” De fiestas considera las más importantes; la virgen de Vico y los Santos. “Toda la vida a almorzar por la mañana en la bodeguita y por la noche en el descanso íbamos a tomar zurracapote y según la hora a casa”. Había tres verbenas fuertes; por San Juan, por San Pedro y por Santiago. Recuerda una vez que por Santiago salieron y no había ni cuatro almas porque era tiempo de la siega. Toda la vida los fuegos, los tiouvivos y las verbenas estaban en la plaza.

Los abortos, mira ... “estaba mi marido ahí bajo en la pieza, bajaba con mi chiquilla, con esta a llevarle la comida a mi marido y tú te crees que por donde Chicarro bajaba la autovía, pitó, pero chica no oí el pitido dio un frenazo y paró yo me caí en la vía me sacaron de la vía y a los pocos días me empecé a encontrar mal, mal... empecé a arrojar, subió D Ángel el padre y dijo esto es un aborto. Y del susto que me llevé de la autovía perdí el chiquillo. Si. Mira de cuanto estaba ya que me llevaron a Logroño y Paco tuvo que ir a Pastrana a pagar ya el mortichuelo; fíjate si y después tuve otro pequeñito, pequeñito y después las dos hijas y bien ya”.

“El Doctor Fraile me toco...me dejaron las gasas adentro, no se encontraba bien y el tío Fortu ¿aquello valía, aquello valía! viene y dijo aquí huele que paqué, sabes que vamos a llamar a D. Ángel, sube D. Ángel descubre la cama, me registra y vio que tenía las gasas que me habían metido en Logroño y empezaron a sacar gasas, olor, olor apoco me echan al otro mundo.”

El tercer aborto fue de poquito.

Los partos fueron bien, en casa con la Marcelita. Su marido decía “jala ala mata otra gallina que ha parido la mujer... ya nos la comeremos nosotros...!”

Sigue recordando y nos repite que cuando vino a Arnedo mis tíos no tenían hijos, vino a casa de mi tía Herminia, pero como su tío Auroro y mi tía Faustina no tenían familia había un hambre, que vino mi hermana entonces pasadita... había tanta tuberculosis. Por entonces tres se murieron de tuberculosis la Dolores “la conejera” y la Lauri “la tratanta” y otra que no me acuerdo. Cuando tomaron Barcelona vino mi madre a por mí y no la conocí, pero me dio por llorar y volví a venir. Primero bien con 5 y luego con 7 años.

Su marido Paco se ha dedicado “al campo to la vida” siempre al campo, llevaba de él almendrucos, viña, esparrago, pero estaba en la Hermandad, ha trabajao de todo en la bodega cooperativa, en la almendrera, a los caminos, en el cine tanto en el Cinema como en el Celso Díaz de calefactor y acomodando.

Han trabajado mucho, Paco no tiene carnet. Recuerda que antes se sacaban el carnet tontamente, subían a la fábrica del trigo y daban cuatro vueltas...pero su suegra le decía “tu no quieras...” y mira que ha estado siempre con tractoristas y coches con el Pedro con el José el cubero, con el Ovidio...pero él su caballo. Subía la cuesta y mi suegra escuchaba al caballo, se daba la vuelta a la saya y decía que viene mi hijo.

Ha lavado mucho en el río “maol” con la tina en la cabeza. Las dejaba con tía Juanita se quedaban las hijas metidas en una cesta. Primero bajaba la ropa, la metían en lejía, mientras se hacía la lejía, las metían en azulete a veces llevaban un bocadillo. También lavaban en el Mabad. Hasta que metieron el agua y pusieron un lavadero grande tremendo. Allí se bañaban mis hijas, cerraba con llave porque estaba en la puerta y allí se lavaban.

Mataban dos cerdos, “uno antes de navidades y otro en que iba a venir últimos de febrero. Hacía chorizo, salchichones, con las cintas de lomo las cortaba en filetes, les echaba sal y las ponía en un cañizo para orear, las freía en aceite y a la olla donde introducían más aceite para conservar. De las papadas hacían butifarra, morcilla con la sangre, canela, azúcar, arroz y pan...entre ella y su amiga los aviaban todo... Se aprovechaba todo. Recuerda que vendía huevos y conejos, recuerda que la Sabina la morona le compraba mucho y es lo que le dejaba para gastos Por navidades hacían turrón blando, tenía una maquinita para picarlo y revuelto con azúcar salía estupendo. La Puri de extensión agraria nos enseñó a poner la conserva pera, melocotón, tomate...íbamos las del campo.

Rememora lo bien que se lo pasaban en Navidades, “no nos íbamos a casa hasta las tantas de la mañana”. Salían a la calle, de casa en casa con el acordeón cantando y tomaban arroppe “por esta calle que entramos, por la otra damos la vuelta, la que no tenga marido que deje la puerta abierta.” Recuerda que con la cuadrilla se bebían entre dos una botella de coñac y decían: “mientras no se vea Pamplona de aquí no se mueve nadie...”

En los velatorios se quedaban en la casa acompañando a los familiares, le ha tocao hacer café y repartir pastas para los que se quedaban. El muerto nada...se quedaban conversando toda la noche.

Lo ha pasado muy bien en cuadrilla. A carcajada plena cuenta cómo lo primero que hacía Paco al llegar a casa y dejar su caballo era darle un beso.

Se ha operado de las dos rodillas y muy bien. También nos cuenta cómo compraron el piso que les ha dado mucha vida pues tienen muchas vistas “está too llanito y tiene ascensor”. Paco se pregunta todos los días “qué hago aquí yo ¡Dios mío! Si no más que dar más que guerra. Qué no me haces caso, qué te estoy esperando para cuando quieras, pero sobretodo; no me hagas sufrir ¡que hartó he sufrido en la vida! ...

Recuerda que iba todos los días a tomar café con jóvenes. Dejaba la verdura cocinando y allá que se iba. Recuerda que les decía me voy a ir y vosotras os vais a quedar y la Lucí “la cachucha” me decía “igual se muere la oveja que el cordero” ...

Respecto a remedios caseros que utilizaban cuando había enfermedad. Nos cuenta cómo la madre del Olimpio; “la tía Julia” ponía cataplasmas de mostaza para los bronquios, a su hija le ha puesto muchas. Daba calor. También se ponían ventosas cuando hacía calor, cuando les cogía el sol, para “salir el sol” que venían soleaos. Ponían un vaso de agua y una perra gorda de las de cobre envuelta en una gasa y encima el vaso lleno de agua y cuando llevaba rato allá el agua empezaba a subir el agua como cuando suben las chispas de gaseosa iba bien para los fríos de los costaos y pal sol. Ponían los vasos donde te dolía, bajaban de la era con el sol metido y salía el sol. Hervía el agua...También metían un ladrillo caliente, lo metían en un saquete para ponerlo en los pies.

“Un día le operaron a esta –su hija- de las anginas...antes no tenían de nada y le dejaron una estufa de los Hernández, al Jesús. Tenía dos resistencias, mecaguen se cayó mi pequeña a la estufa, llevaba la falda de nailon y todavía se pegaba más. Le pusimos un ungüento con aceite de oliva. Para la regla, he padecido mucho, me daba guerra; lo mejor no bajar a trabajar, me tomaba una manzanilla y arreando ¡toda esa faena es nuestra vida!

En su calle recuerda que vivía la “tía Espartera” que era curandera, te arreglaba todas las cosas de huesos; te arreglaban, también la “tía Juana” la madre del Ovidio. La Lorenza madre del Tres Cuartas quitaba las verrugas.

Expresa con alegría y orgullo la felicidad de familia y cómo su marido Paco todas las noches se dice: Que habrá igual, pero como mi familia; como mis hijas y nietos no hay. Enmienta a muchos amigos que se han ido. Durante la pandemia no salieron de casa, los veía, pero no me arrimaba. Salen poco; de paseo, a la huerta a Cienta a comer y pequeños paseos. Y las de Cáritas vienen me llaman del portero asómate, me asomo nos echamos cuatro besos, hablamos y tan contentas.

Considera lo más grande el cuidarse, la familia y el que vengan los hijos y compartir con estos.

A carcajadas resume que ha vivido muy bien; trabajando mucho, “pero muy bien muy contenta con mi marido porque es un santo y con mis hijas encantada de la vida.”



CORTES DE AUDIO

ETAPAS DE VIDA

- 1 PRESENTACION
- 5 YO TENIA CINCO AÑOS CUANDO EL MOVIMIENTO
- 7 ME CRIE CON MIS TIOS
- 8 DESPUES DE LA GUERRA VOLVI A BARCELONA
- 11 AQUI HA SIDO MI VIDA
- 24 ESTUVE MUCHO TIEMPO SIN VER A MI FAMILIA
- 25 QUINTANDONOS LOS CALCETINES PARA ENTRAR AL BAILE
- 31 EL DIA DE MI BODA RECORRI TODO EL PUEBLO ANTES DE SUBIR A SAN COSME
- 32 PERDI A MI HIJO DE UN SUSTO
- 33 EN LOS PARTOS ME ATENDIO LA MARCELITA
- 49 BAJABA DEL CABALL Y ME DABA UN BESO
- 51 SOLO PIDE NO DARNOS GUERRA
- 60 MEJOR EN CASA QUE EN LA RESIDENCIA
- 63 HE CUMPLIDO NOVENTA AÑOS
- 64 ME CASE EN EL CINCUENTA Y CUATRO
- 65 ME AMONESTE EL DIA DE LA PEREGRINACION A VICO
- 67 LO HE PASADO MUY BIEN, PERO TRABAJANDO MUCHO

VIDA DOMESTICA

- 6 ENTONCES SE PASABAN MUCHAS CALAMIDADES
- 12 EL PISO DE BARCELOAN
- 16 IBAMOS A BARCELONA EN TREN
- 17 ME QUEDE CON MIS TIOS QUE MARCHANBA UN POCO MEJOR
- 18 ENTONCES SE PASO HAMBRE
- 19 CALLE TERRADILLOS
- 30 SALI DE LA FABRICA PARA ATENDER LA CASA
- 42 MI TIA MURIO LAVANDO EN LA HILA MALA
- 43 AL RIO MAYOR CON LA TINA EN LA CABEZA
- 44 ME ACUERDO CUANDO METIERON EL AGUA EN SANTA EULALIA
- 48 EN EXTENSION AGRARIA NOS ENSEÑARON A EMBOTAR
- 62 LA PANDEMIA LO HA CAMBIADO TODO
- 68 CRIABA DOS CERDOS
- 69 VENDIA CONEJOS, HUEVOS, GASEOSAS
- 72 USABAMOS UN LADRILLO CALIENTE PARA LA CAMA

VIDA LABORAL

- 2 MI PADRE ERA TRANSPORTISTA
- 4 MI MADRE FUE A SERVIR A BARCELONA
- 13 MI PASDRE LLEVABA UN TRASTO DE CAMION
- 23 CON DOCE AÑOS A LA FABRICA DE CHICARRO
- 29 CUANDO VENIA EL INVESTIGADO TODOS FUERA
- 35 TAMBIEN HICE ALPARGATAS
- 36 MI MARIDO TODA LA VIDA AL CAMPO
- 37 EN LA COOPERATIVA ALMENDRERA CASCANDO Y ESLIGIENDO
- 38 MI MARIDO ESTUBO MUCHOS AÑOS EN EL CINE
- 40 HEMOS TRABAJADO MUCHO
- 41 MI MARIDO TODA LA VIDA EN CABALLO

EDUCACION

- 20 MI MARIDO IBA A LECCIONES DESPUES DEL TRABAJO
- 21 EN LAS ESCUELAS DE SANTA EULALIA
- 39 MIS HIJAS ESTUDIARON MAGISTERIO

SALUD

- 32 PERDÍ A MI HIJO DE UN SUSTO

- 33 EN LOS PARTOS ME ATENDIO LA MARCELITA
- 34 ENTONCES HABÍA MUCHA TUBERCULOSIS
- 50 ESTOY OPERADA DE LAS DOS RODILLAS
- 53 MAS DE UN AÑO SIN SUBIR A LA PLAZA
- 62 LA PANDEMIA LO HA CAMBIADO TODO
- 66 ME MANDARON A CASA CON LAS GASAS DENTRO
- 70 CATAPLASMA DE MOSTAZA PARA EL CATARRO
- 71 LAS VENTOSAS CUANDO VENIAN SOLEAOS
- 73 UNGÜENTO DE ACEITE PARA LAS QUEMADURAS
- 74 LA ESPARTERA, LA TÍA JUANA, ...

OCIO Y CULTURA

- 22 JUGABAMOS AL CAZO LO QUE MAS
- 25 QUINTÁNDONOS LOS CALCETINES PARA ENTRAR AL BAILE
- 26 A ALMORZAR EN LA BODEGA EN FIESTAS
- 27 SAN JUAN, SAN PEDRO Y SANTIAGO
- 28 LAS VERBENAS Y LOS FUEGOS ERAN EN LA PLAZA
- 45 HACÍAMOS MUCHAS MERIENDAS
- 46 LAS MAGRAS
- 47 LA PRESEN Y YO HACIENDO TURRÓN
- 48 EN EXTENSIÓN AGRARIA NOS ENSEÑARON A EMBOTAR
- 54 EL DIA DE NAVIDAD EL PACO Y YO SOLOS
- 58 QUE BIEN LO PASABAMOS TODAS JUNTAS
- 59 EL DIA DE SAN ISIDRO
- 61 MI NIETO NACÍÓ EN DIA DE SAN ISIDRO
- 65 ME AMONESTE EL DIA DE LA PEREGRINACIÓN A VICO
- 75 DE CASA EN CASA CON EL ACORDEÓN
- 76 ARROPE
- 78 HASTA QUE NO SE VEA PAMPLONA
- 79 POR ESTA CALLE

POLITICA

- 5 YO TENÍA CINCO AÑOS CUANDO EL MOVIMIENTO
- 7 LA GUERRA LO PARALIZO TODO
- 8 DESPUÉS DE LA GUERRA VOLVI A BARCELONA

- 9 EN CUANTO SONABA LA SIRENA TODOS AL REFUGIO
- 10 MI TIO DANIEL ESTUVO EN LA COCINA
- 14 MIS PADRES EMIGRARON LOS DOS A BARCELONA
- 18 ENTONCES SE PASO HAMBRE

VALORES Y RELIGIÓN

- 15 MI TÍO DANIEL SE CASO CON LA NOVIA DE ARNEDO
- 30 SALÍ DE LA FÁBRICA PARA ATENDER LA CASA
- 56 CONSEJO
- 65 ME AMONESTE EL DIA DE LA PEREGRINACIÓN A VICO
- 67 LO HE PASADO MUY BIEN, PERO TRABAJANDO MUCHO
- 77 VELANDO TODA LA NOCHE

FAMILIA

- 3 ERAMOS CINCO HERMANOS
- 6 ME CRIE CON MIS TÍOS
- 17 ME QUEDE CON MIS TÍOS QUE MARCHANBA UN POCO MEJOR
- 24 ESTUVE MUCHO TIEMPO SIN VER A MI FAMILIA
SE NOS LLENA LA BOCA HABLANDO
- 52 DE NUESTRA FAMILIA
- 55 LO MAS GRANDE ES MI FAMILIA
- 57 A MI MARIDO HAY QUE MIMARLO MUCHO
- 61 MI NIETO NACIO EN DIA DE SAN ISIDRO

Fecha de la entrevista: 23 de septiembre de 2021

Lugar entrevista: Centro de Participación Activa de Personas Mayores

Entrevistadores: M^a Dolores Domínguez Castillo; Charo Las Heras Pérez; M^a
Carmen Martínez-Losa Pérez