

TEATRO

CER VAN TES

BASADA EN LA NOVELA "LAS OCHO MONTAÑAS" DE PAOLO COGNETTI

LAS OCHO MONTAÑAS

UNA PÉLAGA DE FELIX VAN GROENINGEN Y CHARLOTTE VANDERMEESCH
DIRECTORES DE ALABAMA MONDÉ Y BEAUTIFUL BOY

ALESSANDRO BORGHI LUCA MARINELLI

MANEL FUENTES PRESENTA

"THE BOSS"

LA LEYENDA DE BRUCE SPRINGSTEEN

Zulueta

Una recopilación de filmaciones inéditas de Iván Zulueta
musicadas e interpretadas en directo por

J

25 Octubre Corto
Teatro Cervantes / Arnedo / La Rioja
Sábado 14 octubre / 20:30 h

La Rioja Arnedo Callaghan

PARTICIPACIÓN

Alejo Saurias Ángela Gavarrón Alex Barahona

La Ilusión Conyugal

de Eric Assolant
Adaptación: David Hinojosa
Joaquín Calvo

ION PLAZAOLA GORKA AGUIRAGALDE REBECA SALA MARA GUIL

UN OSCAR PARA MARIO HERNÁNDEZ

Una ópera de Gilda de Zubeldi
Libretto: Mario Hernández

EDAMA

Viaje por los sueños

Una aventura a través del asombro y lo imposible
Una experiencia mágica teatral para disfrutar con toda la familia

MARIA CALLAS SFOGATO

cuando Callas encontró a María

Dirección de Alberto Frías
Dramaturgia de Pedro Vitoria

SINGUS

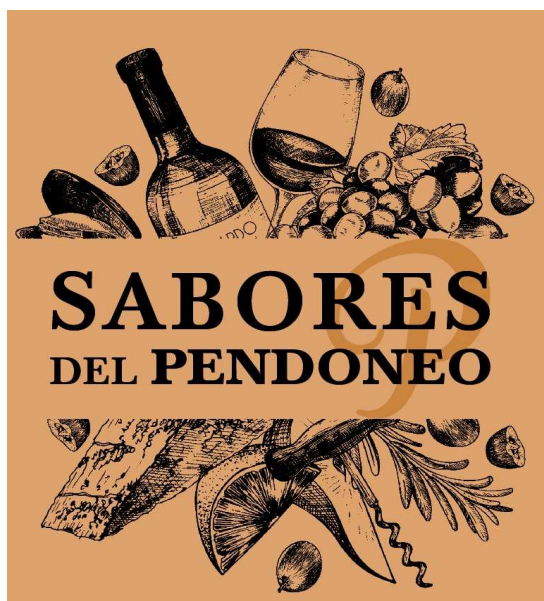
SEPTIEMBRE Y OCTUBRE 2023



ARNEDO

AYUNTAMIENTO

SEPTIEMBRE 2023				
5 martes, 6 miércoles y 7 jueves	20:00 h	15,00 € Inscripciones en la Oficina de Turismo	Gastronomía	JORNADAS GASTRONÓMICAS
17 domingo	19:00 h.	6,00 €	Cine	OPPENHEIMER 
21 jueves	20:30 h	4,00 €	Cine club 1ª Fila	LAS OCHO MONTAÑAS 
23 sábado	20:00 h	4,00 €	Música	CONCIERTO MÚSICA CELSO DÍAZ
24 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	BARBIE  
25 lunes	20:30 h.	4,00 €	Fiestas	PREGÓN DE LAS FIESTAS DE SAN COSME Y SAN DAMIÁN 2023
28 jueves	21:30 h.	15,00 €	Teatro	LA ILUSIÓN CONYUGAL
29 viernes	21:30 h.	12,00 €	Teatro musical	THE BOSS. La leyenda de Bruce Springsteen by Manel Fuentes
30 sábado	21:30 h.	12,00 €	Teatro comedia	UN OSCAR PARA ÓSCAR
OCTUBRE 2023				
1 domingo	20:00 h.	5,00 €	Magia	EDAMA. VIAJE POR LOS SUEÑOS
5 jueves	20:30 h	4,00 €	Cine club 1ª Fila	III Día del Cine Español LAS CHICAS ESTÁN BIEN 
7 sábado	20:00 h.	10,00 €	Teatro musical	MARIA CALLAS
8 domingo	10:00 h.	18,00 €	Deporte	CAMPEONATO REGIONAL DE LA RIOJA DE FISICOCULTURISMO
12 jueves	18:00 h.	6,00 €	Cine infantil	ELEMENTAL 
14 sábado	20:30 h.	18,00 € Entrada anticipada	Cine y música Octubre corto	PLENA PAUSA. J de Los Planetas musicalizando el archivo fílmico de Iván Zulueta
15 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE  
19 jueves	20:30 h	4,00 €	Cine club 1ª Fila	20.000 ESPECIES DE ABEJAS  
Del 19 al 28	20:30 h.	Abono 22,00€	Festival de Cine	25 OCTUBRE CORTO
29 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	POR DETERMINAR



Jornadas Gastronómicas del Pendoneo:

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES EN LA OFICINA DE TURISMO.

Paseo Constitución, 38

Tlf - 941 380 128.

Correo electrónico - turismo@arnedo.com

Horario:

De lunes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 18:30.

Domingos y festivos de 10:00 a 13:00.

- **Martes, 5 de septiembre / 20:00 h. / Precio:15 €.**

CATA DE PINCHOS DE LA GASTROTIENDA CIDACOS MARIDADOS CON VINOS DE BODEGA VICO.

Anchoa cántabra con carne de pimiento y mantequilla sobre chip de arroz. **Vino blanco 6.**

Quiché de puerro y manzana con espuma de pimientos. **Mocete.**

Brioche de carrillera con cebolla encurtidos. **Crianza.**

Postre ravioli de piña y requesón. **Rosado.**

- **Miércoles, 6 de septiembre / 20:00 h. / Precio:15 €.**

CATA MIEL DEL PUEBLO. HIDROMIEL. POR BODEGAS DE IGEA VIAJA A TUS ORÍGENES

Hidromiel de flores joven seca.

Hidromiel de flores joven semidulce.

Hidromiel de bosque con nueces fermentado en barrica.

Maridaje: Queso curado, Jamón Serrano y chocolate negro.

Tostada de miel de tomillo-romero y flores.

Tostada de miel de bosque.

- **Jueves, 7 de septiembre / 20:00 h. / Precio:15 €.**

SESIÓN CAPITAL. Una cita con #productoriojano

En esta Sesión Capital podrán degustarse tres pinchos, elaborados a base de Alimentos de La Rioja por Ventura Martínez, del Chef Nino, que se maridarán con tres vinos de la zona dirigida por el Educador en Vinos, José Ramón Jiménez Berger.



Cine: **OPPENHEIMER**

FECHA: Domingo 17 de septiembre / 19:00 h.

PRECIO: 6,00 €

CALIFICACIÓN: No recomendada para menores de 12 años.

Dirección: Christopher Nolan

País: Reino Unido. **Año:** 2023. **Dur.:** 180 min.

Intérpretes: Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon

Drama biográfico de corte histórico basado en el científico J. Robert Oppenheimer y su rol en la creación y desarrollo de la bomba atómica. El 16 de julio de 1945, en el desierto de Nuevo México se detona en secreto la primera bomba atómica. En tiempos de guerra, el brillante físico estadounidense Julius

Oppenheimer (Cillian Murphy), al frente del proyecto Manhattan, lidera los ensayos nucleares para construir la bomba atómica para su país.

Impactado por su poder destructivo, Oppenheimer se cuestiona las consecuencias morales de su creación. Desde entonces y durante el resto de su vida, se opondría firmemente a la guerra nuclear y a la todavía más destructiva bomba de hidrógeno. Su vida daría así un profundo vuelco, pasando de tener un papel fundamental en el mapa político de la Guerra Fría a ser acusado de comunista en la era McCarthy. Cuestionando su lealtad, Oppenheimer fue tachado de espía de la Unión Soviética y obligado a dimitir de cualquier función pública.

El guionista y director nominado al Oscar lleva a la gran pantalla su proyecto más ambicioso y urgente hasta la fecha, un arrasador y épico thriller que explora lo más profundo de la psique del brillante científico responsable del invento más destructivo del mundo que representó la suma total del ingenio humano; un invento que supondría un punto y aparte para la civilización, al amenazar con su mera existencia el futuro de la humanidad. Inspirada en el libro ganador del Premio Pulitzer *Prometeo americano: El triunfo y la tragedia* de J. Robert Oppenheimer, de Kai Bird y Martin J. Sherwin.

«Mi intención era transportar al público a la mente y la experiencia de una persona que ocupó el centro absoluto del mundo durante el momento de cambio de mayor envergadura de la historia», dice Nolan. «Nos guste o no, J. Robert Oppenheimer es la persona más importante que jamás haya vivido. Convirtió el mundo en el que vivimos en lo que es ahora, para bien o para mal. Y su historia hay que verla para creerla»



Cine-club 1ª Fila: LAS OCHO MONTAÑAS

FECHA: Jueves 21 de septiembre / 20:30 h.

PRECIO: 4,00 €

CALIFICACIÓN: No recomendada para menores de 12 años.

Dirección: Felix Van Groeningen y Charlotte Vandermeersch.

País: Italia. **Año:** 2022. **Dur.:** 147 min.

Intérpretes: Luca Marinelli Pietro, Filippo Timi y Alessandro Borghi.

La historia de una amistad. De niños que se vuelven hombres y tratan de no seguir los pasos de sus padres, pero que, a través de los caminos que toman, acaban siempre volviendo a casa. Pietro es un chico de ciudad, Bruno es el último niño de una localidad de montaña olvidada. Con el paso de los años, Bruno se mantiene fiel a su montaña, mientras que Pietro viene y va. Sus experiencias le harán enfrentarse al amor y a la pérdida, recordándoles sus orígenes y abriendo paso al destino. Mientras tanto, Pietro y Bruno descubren lo que significa la amistad eterna.

Premios:

- **Festival de Cannes 2022:** Premio del Jurado
- **Seminci de Valladolid 2022:** Mejor Fotografía.
- **Premios David di Donatello 2023:** Mejor Película, Mejor Guion Adaptado, Mejor Fotografía y Mejor Sonido.

Película escrita y dirigida por el matrimonio de cineastas belgas Felix Van Groeningen, director entre otras películas de *Alabama Monroe* y *Beautiful Boy. Siempre serás mi hijo*; y Charlotte Vandermeersch, actriz, guionista y directora de cine.

Basada en la novela *Le otto montagne* del italiano Paolo Cognetti. Es un maravilloso canto a la amistad, pero también una llamada a aprovechar la vida que se nos da.



Música: **CONCIERTO CELSO DÍAZ**

FECHA: Sábado 23 de septiembre / 20:00 h

PRECIO: 4,00 €

Ponente y violinista: Irene Ibáñez

Pianista: Inés Arnáez

Duración aprox: 1 hora y 20 minutos.

El concierto irá precedido de una breve conferencia a cargo de Irene Ibáñez.

Irene Ibáñez Rubio, investigadora y violinista, impartirá una conferencia sobre la vida, formación y primeros conciertos del violinista arnedano Celso Díaz. Nos avanzará algunos de los resultados de sus investigaciones sobre este célebre violinista, conocido como el Sarasate riojano, y a continuación ofrecerá un concierto, acompañada al piano por Inés Arnáez, interpretando obras de Celso Díaz y otras que eran habituales en sus conciertos.

Irene Ibáñez

Ganadora del concurso de Música Clásica del Festival de Creación Joven en 2015 y becada a los 15 años en el Concurso de Violín Pozuelo de Alarcón organizado por la Academia Internacional Forum Musika. Desde pequeña adquiere experiencia de tocar en público en salas y festivales de renombre como el Palacio Euskalduna, Riojaforum, la Sala Mozart de Zaragoza, el Kursaal o el Centro Cultural Miguel Delibes entre otros. En 2019 tocó con Raphael en su Gira RESinphonico, llenando aforos de hasta 10.000 espectadores. Formó parte del Festival de Orquestas Jóvenes «Eurochestrías» celebrado en la región francesa de Charente-Maritime, del Festival Musika-Música en Bilbao y en varias ediciones del Festival Otoño Musical Soriano. En 2020 lanzó su primer single Sintiendo la brisa, disponible en todas las plataformas digitales, teniendo una gran acogida internacional. Asimismo, lleva a cabo su labor como investigadora, siendo actualmente Investigadora Agregada del IER y doctoranda en el Programa de Doctorado interuniversitario de Musicología de la UCM-UR-UVa con la tesis sobre la figura de Celso Díaz.

Programa del concierto:

-A mi madre de Celso Díaz

-Aires Bohemios de Pablo Sarasate

-Romanza andaluza de Pablo Sarasate

-Viva mi pueblo: Jota popular riojana de Celso Díaz



Cine: **BARBIE**

FECHA: Domingo 24 de septiembre / 19:30 h.

PRECIO: 6,00 €

CALIFICACIÓN: Apta para todos los públicos y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Dirección: Greta Gerwig.

País: Reino Unido. **Año:** 2023. **Dur.:** 113 min.

Intérpretes: Margot Robbie, Ryan Gosling, Emma Mackey y America Ferrara.

Esta comedia familiar de aventuras es una adaptación al cine sobre una de las muñecas de juguete más famosas del mundo. Barbie (Margot Robbie) lleva una vida ideal en Barbieland, allí todo es perfecto, con chupi fiestas llenas de música y color, y todos los días son el mejor día. Claro que Barbie se hace algunas preguntas, cuestiones bastante incómodas que no encajan con el mundo idílico en el que ella y las demás Barbies viven.

Cuando Barbie se dé cuenta de que es capaz de apoyar los talones en el suelo, y tener los pies planos, decidirá calzarse unos zapatos sin tacones y viajar hasta el mundo real. Su compañero Ken (Ryan Gosling) irá con ella, juntos descubrirán cómo es el mundo de verdad. Claro que cuando el CEO de Mattel (Will Ferrell) sepa que Barbie ha escapado de Barbieland, evitará a toda costa la catástrofe y querrá devolver de nuevo a esta muñeca de juguete a una caja.

La película ha debutado en el número 1 en España y en Estados Unidos, entre otros mercados. En el país norteamericano con unos 155 millones de dólares de recaudación durante el primer fin de semana.

De la mano de la guionista y directora nominada al Oscar Greta Gerwig *Mujercitas* y *Lady Bird*, llega "Barbie", a partir de un guion de Gerwig y del nominado al Oscar Noah Baumbach *Historia de un matrimonio*, *Una historia de Brooklyn* y basado en la muñeca Barbie de Mattel.

Protagonizada por los también nominados al Oscar Margot Robbie *El escándalo* y *Yo, Tonya*, y Ryan Gosling *La ciudad de las estrellas (La La Land)* y *Half Nelson*.



Gala: PREGÓN DE LAS FIESTAS DE SAN COSME Y SAN DAMIÁN 2023

FECHA: Lunes 25 de septiembre

PRECIO: 4,00 €

Venta sólo de dos entradas por persona y únicamente en la taquilla del Teatro Cervantes.

20:15 h.

- Paseo de los representantes de la Juventud acompañadas por la Representante de la Juventud 2022, el Sr. Alcalde y la Agrupación Musical Santa Cecilia desde el Ayuntamiento de Arnedo hasta el Teatro Cervantes.

20:30 h.

- Teatro Cervantes.

- Proclamación de la Representante de la Juventud 2023: **Mariela Ochoa Carnero** por parte de la Representante de la Juventud 2023, **Pilar Arnedo Martínez-Losa** y sus acompañantes: **Clara Martínez-Losa Gil de Gómez, Sara Alcalde Medel y Carmen García Castillo.**
- Entrega de los premios del Concurso Literario *Ciudad de Arnedo* en sus categorías de Poesía y Relato Breve; del Premio de Investigación *Felipe Abad León* sobre la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Arnedo; y del concurso del Cartel de las Fiestas.
- Intervención del pregonero: **CARLOS GIL DE GÓMEZ PÉREZ-ARADROS**, politólogo arnedano.
- Durante el transcurso de la velada el público disfrutará con las actuaciones del Grupo de Danzas de Arnedo y de la Banda Municipal de Música- Agrupación Musical Santa Cecilia.
- Presentadores del acto: **Leire Jiménez Robles y José Pérez-Aradros Sáenz.**



Teatro: LA ILUSIÓN CONYUGAL

FECHA: Jueves 28 de septiembre / 21:30 h.

PRECIO: 15,00 €

Compañía: Pentación Espectáculos.

Director: Antonio Hortelano.

Reparto: Alejo Sauras, Ángela Cremonte y Álex Barahona.

Autor: Éric Assous

Escenografía y vestuario: Pablo Menor.

Diseño de iluminación: Carlos Alzueta.

Productor: Jesús Cimarro.

Producción: Pentación Espectáculos, Paloma Juanes, Alejo Sauras y Antonio Hortelano.

Duración: 90 min.

Edad recomendada: Para todos los públicos.

Una tarde, María espera a su marido, Maxi, en casa. Cuando llega, María le propone un juego. Saber en qué punto se encuentra su relación después de tantos años de monotonía. El juego consiste en saber la cantidad de amantes que han tenido durante su matrimonio. A partir de aquí saldrán a relucir las miserias, mentiras e infidelidades de las que han sido objeto durante su relación, hasta llegar a conseguir quitarse la máscara y mostrarse, de una vez por todas, como son en realidad.

Eric Assous nos muestra un texto como la vida misma, con un diálogo directo y ágil, lleno de sorpresas y revelaciones, con autenticidad y sin artificios, con un sentido del humor único contando verdades absolutas sobre la condición humana, donde las apariencias engañan y no todo es lo que parece, cuando no sabes bien que es verdad y que es mentira, con una ambigüedad que fortalece la profundidad en cada uno de los personajes que pueblan este microcosmos de realidad, desnudándolos poco a poco para llegar a desenmascararlos sin contemplaciones. Nada mejor que esta inteligente comedia para tener la sensación de estar espiando a través de una mirilla a unos seres de carne y hueso, con sus virtudes y defectos, enfrentándose a su propia y cruda realidad. Las diferencias existentes del universo masculino y femenino, el sexo y el amor, el planteamiento de la moralidad o inmoralidad. ¿Es realmente necesario saber los secretos de nuestra pareja? ¿Hasta dónde debemos conocer sus secretos más íntimos? El juego puede convertirse en pesadilla y la verdad duele, duele mucho.

La idea de una puesta en escena que conserve la esencia de la obra, ágil y divertida, como si se tratase de una partida de ajedrez, en el que a veces uno de los personajes parece ganar la partida y de repente, una información da la vuelta al marcador.



Teatro musical: **THE BOSS.**

**La leyenda de Bruce Springsteen
by Manel Fuentes**

FECHA: Viernes, 29 de septiembre / 21:30 h.

PRECIO: 12,00 €

Intérpretes:

- **Manel Fuentes:** voz, armónica, guitarra y piano.
- **Daniel Campos:** piano y coros.

Producción: Hope y Dreams.

Música: Bruce Springsteen

Duración: 80 min.

Edad recomendada: Para todos los públicos.

Bruce Springsteen, *The Boss*, es uno de los artistas de rock más famosos, con más de 120 millones de álbumes vendidos y aún activo, recibe un homenaje de Manel Fuentes, uno de nuestros artistas más aclamados.

El conocido periodista, humorista y presentador español, que ha dedicado sus años de carrera tanto a televisión como a radio, nos presenta este espectáculo, en el que se vuelve a reinventar con su nueva faceta artística: Bruce Springsteen.

La versión íntima del Manel Fuentes en un concierto- show donde conoceremos muchas de sus historias más personales. Acompañado de su guitarra, un piano y un violín, realizarán un recorrido por los temas indispensables Bruce Springsteen, que nos harán reflexionar y reír del amor, del trabajo y de la fama.

Una propuesta recomendada para los amantes de Bruce y un descubrimiento cercano para todo amante desconocedor de la obra del mítico cantante americano. Un espectáculo próximo, energético y simpático de la mano de una de las principales estrellas del entretenimiento de nuestro país



Teatro comedia: **UN OSCAR PARA ÓSCAR**

FECHA: **Sábado, 30 de septiembre / 21:30 h.**

PRECIO: **12,00 €**

Dirección y texto: **Mario Hernández.**

Reparto: **Jon Plazaola, Gorka Aguinagalde, Rebeca Sala y Mara Guil.**

Productores: **Xavier Aguirre, Esteban Roel y Jon Plazaola.**

Escenografía: **Asier Sancho.**

Vestuario: **Paula Castellano.**

Sonido: **Tagore González**

Distribución: **Txalo Producciones.**

Una producción de: **Txalo Producciones y La Mandanga.**

Duración: **110 min.**

Edad recomendada: **Para adultos.**

Estamos en la ciudad de Los Ángeles, el día que se celebra la ceremonia de los Premios de la Academia, los Oscar; concretamente, en un modesto motel a las afueras de la ciudad, en la habitación que servirá de escenario único, y donde a través de una cristalera se ve, a lo lejos, el gigantesco cartel de Hollywood.

Aquí llegan Óscar Manzano, un joven director cuyo cortometraje ha sido nominado a los premios, acompañado, ni siquiera él sabe muy bien por qué, por el ministro de Cultura Guillermo Barrientos, y la ministra de Hacienda Irene Navarro. Entre continuos rifirrafes de los dos políticos, que no se soportan, y a pocas horas de empezar la ceremonia, se presenta en la habitación de Óscar la joven Pauline, una "escort girl", contratada a escondidas por Guillermo para que finja ser la novia de Óscar durante la gala y la alfombra roja...

Este imposible grupo de cuatro vivirá la noche más loca de sus vidas en ese aislado motel, encontrándose y desencontrándose en algo que nos une a todos: nuestros sueños y todo lo que perdemos en el camino a conseguirlos.

"Un Oscar para Óscar es un homenaje al divertimento y el absurdo de Miguel Mihura y su icónica Tres sombreros de copa –no por casualidad comparten protagonista femenina con el mismo nombre–, pero donde en algún momento el espíritu de Luis García Berlanga ha tomado las riendas. Si durante su primera mitad el ritmo y el tono se asemejan al vodevil más clásico y a la comedia de enredo más desatada –bonita paradoja, ¿verdad?–, en la segunda los personajes alcanzan tal grado de mezquindad, compasión, desprecio y ternura, cóctel clave de todo lo español, que el despiporre que se sucede ante los ojos del espectador no puede calificarse sino de berlanguiano"

El director ganador de cero premios Oscar, **Mario Hernández.**



Magia: **EDAMA.**
VIAJE POR LOS SUEÑOS

FECHA: Domingo, 1 de octubre / 20:00 h.

PRECIO: 5,00 €

Director: Amadeo Edama.

Autor del texto: Amadeo Edama (agradecimiento especial Jim Steinmeyer, Felix Siebensinn, Mark Parker)

Intérpretes: Amadeo Edama, Blanca Edama, Isabel Lázaro, Verónica Marco.

Duración: 80 min

Edad recomendada: Para todos los públicos.

¿Cuánto tiempo hace que no te sorprendes? Vivimos en un mundo que va tan rápido, que casi olvidamos lo importante que es mantener el asombro en nuestra vida, pero nunca es tarde para vivir una nueva historia o construir un nuevo sueño...

VIAJE POR LOS SUEÑOS pone ante ti un espectáculo cargado de energía positiva para ayudarte a encontrar la magia que hay en tu interior. Más de una hora de entretenimiento donde el asombro y lo imposible se apoderan del escenario. Un viaje plagado de misterio, apariciones, desapariciones, cortes imposibles, humor y muchas sorpresas... aderezado con música vibrante y efectos especiales espectaculares.

Una apuesta por la máxima calidad, con magia de gran formato creada en colaboración con los mejores diseñadores de efectos de ilusionismo del mundo, elaborada en los talleres que surten las principales producciones internacionales.

Edama es el ilusionista riojano más premiado y un referente en la magia internacional de Grandes Ilusiones. Imitado por muchos, aclamado igualmente por la crítica y espectadores, con su magia llega a lo más profundo de la mente del público y evoca sus emociones, haciendo realidad lo que para otros es simplemente un sueño. "Viaje por los Sueños" es el show de Edama creado especialmente para escenarios de tamaño mediano, sin perder la esencia de una producción de gran formato.

Una experiencia mágico-teatral para disfrutar con toda la familia.



Cine-club 1ª Fila: III Día del Cine Español.

LAS CHICAS ESTÁN BIEN

FECHA: Jueves 5 de octubre / 20:30 h.

PRECIO: 4,00 €

CALIFICACIÓN: Apta para todos los públicos.

Dirección: Itsaso Arana.

País: España. Año: 2023. Dur.: 85 min.

Intérpretes: Bárbara Lennie, Irene Escolar, Itsaso Arana, Helena Ezquerro, Itziar Manero, Gonzalo Herrero.

Un grupo de chicas se junta en una casa de campo durante una semana de verano para ensayar una obra de teatro. Mientras conviven, intercambian sus saberes sobre la amistad, la actuación, el amor, la orfandad y la muerte; con la secreta esperanza de que compartirnos nos hace mejores.

Las chicas están bien es un cuento de verano con princesas, caballos, sapos, un fuego, una fiesta, un río, muchas cartas, y hasta un príncipe despistado.

Premios y Festivales:

- Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary (2023): Sección Oficial.
- Festival Internacional de Cine de San Sebastián (2023): Made in Spain.

Es la primera película dirigida por Itsaso Arana. Cuenta con el sello de Los Ilusos Films en la producción, la sociedad de Jonás Trueba y Javier Lafuente, responsables entre otros de los recientes y exitosos estrenos *'Tenéis que venir a verla'* y *'Quién lo impide'*.

En palabras de su directora, "la película habla de cómo los cuentos y los relatos femeninos nos han conformado y nos han dañado también. Pero, sobre todo, es una película sobre el amor. El amor a un oficio alquímico y antiguo como la actuación, el amor entre mujeres, el amor al contar y al escuchar. La hemos filmado desde la convicción de que compartirnos nos hace mejores. Es una película sobre la camaradería y la reconciliación entre mujeres. Hacerla ha sido un atrevimiento, una desobediencia, una valentía. Creada desde la convicción profunda de que hacer cine es hacer avanzar la propia vida, nuestra extraña forma de sentirnos más vivas en vida. "



Teatro musical: **MARIA CALLAS, SFOGATO**

FECHA: **Sábado, 7 de octubre / 20:00 h.**

PRECIO: **10,00 €**

Una obra de Pedro Villora con:

- **Mabel Del Pozo-** María
- **Anabel Maurín-** Bruna
- **Eva Marco-** Callas
- **Natasha Belenova-** piano

Dirección: Alberto Frías

Escenografía: Juan Sebastián Domínguez

Iluminación: Enrique Toro

Vestuario: Sabina Atlanta.

Caracterización: Sara Álvarez

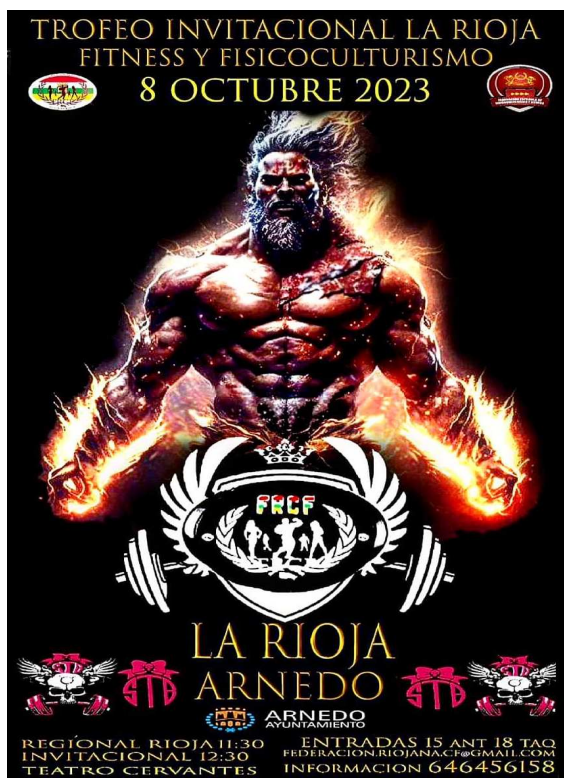
Duración: 70 min.

Edad recomendada: Para todos los públicos.

María Callas es, incluso hoy, la cantante más famosa del mundo. Sobre ella se han escrito infinidad de artículos y libros y se han realizado películas y documentales, y aun así siga apasionando su misterio. Lo fue todo en el arte y lo perdió por amor y desamor. La pasión fue su motor: pasión por el arte, pasión por el amor.

"María Callas, Sfogato" es un espectáculo íntimo que nos muestra a una mujer vulnerable, acosada por la prensa y los admiradores, pero también a una artista mayúscula, sin límites e invencible, como es propio de una soprano *sfogato*. Con la única compañía de Bruna, su ama de llaves y quizá la persona que más cerca estuvo de su intimidad, María nos desvela parte de sus secretos, los que la llenaron de vida y los que la llevaron a una muerte trágica a la corta edad de 53 años. Esta es una obra musical donde las grandes piezas de la vida de la Diva, se irán intercalando con un exquisito texto de Pedro Villora y unas interpretaciones de lujo. Mostrará a una María real, sin trampas y cámaras de por medio, una María que ve a Callas desde lejos y la admira y se disculpa por su vida vivida. Lo fue todo en el arte y lo perdió por amor y desamor. La pasión fue su motor: pasión por el arte, pasión por el amor.

Espectáculo Patrocinado por el Gobierno de la Rioja -Premio al mejor espectáculo del XXV Certamen Nacional de Teatro Profesional Garnacha De Rioja 2022.



Deporte: VII TROFEO INVITACIONAL DE FISICOCULTURISMO Y FITNESS DE LA RIOJA 2023

FECHA: Domingo, 8 de octubre.

HORARIO:

- Pesaje: 10:00 h.
- Regional Rioja: 11:30 h.
- Invitacional: 12:30 h.

PRECIO:

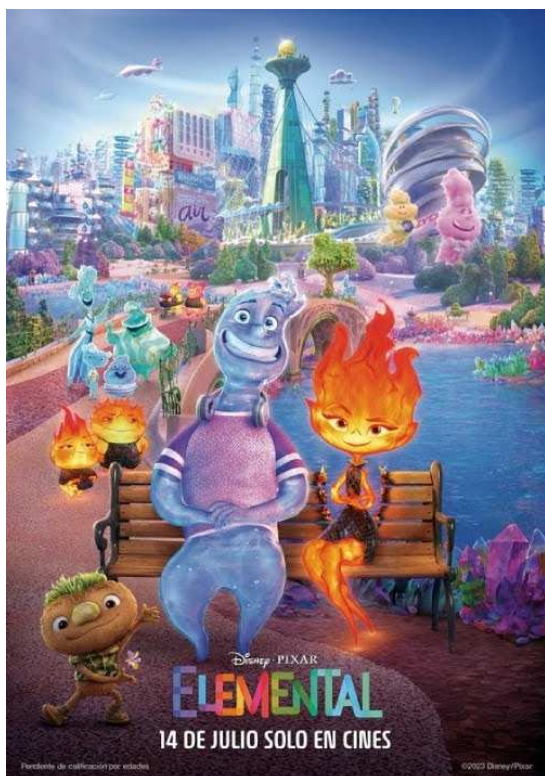
- 15,00 € Anticipada.
- 18,00 € Día del Evento.

INFORMACIÓN:

- federacion.riojana.cf@gmail.com
- 646456158

Sexta edición del Trofeo INVITACIONAL de Fisicoculturismo y Fitness. Se celebrarán dos campeonatos, en uno primeramente un Regional de La Rioja con atletas Riojanos, y posteriormente el nombrado VII TROFEO INVITACIONAL DE LA RIOJA con representantes de las categorías conformantes de nuestra modalidad deportiva del resto de territoriales de España colaboradoras con este evento.

El evento de carácter invitacional tendrá una participación gratuita, con los procedimientos habituales de inscripción a través de la territorial de origen con el plazo máximo de 72 h antes del pesaje, y a través del correo federacion.riojana.cf@gmail.com o contacto telefónico al 646456158.


Cine Infantil: ELEMENTAL
FECHA: Jueves 12 de octubre / 18:00 h.

PRECIO: 6,00 €. / Menores de 8 años 5,00 €.

CALIFICACIÓN: Apta para todos los públicos y distintivo especialmente recomendada para la infancia.

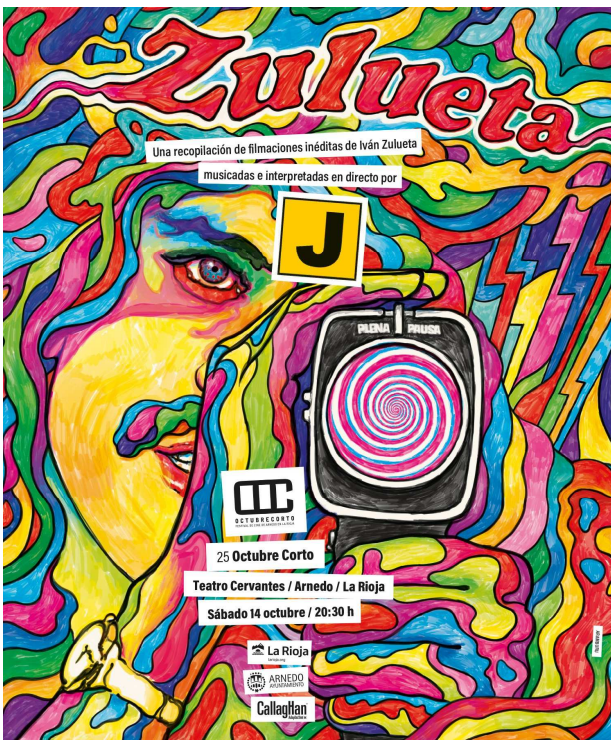
Dirección: Peter Sohn.

País: Estados Unidos. **Año:** 2023. **Dur.:** 180 min.

Película de animación que nos traslada a Ciudad Elemento, una urbe cuyos habitantes son seres hechos de aire, tierra, agua y fuego. Allí conviven estos cuatro tipos de elementos, con una única regla que es imprescindible cumplir: los elementos no pueden mezclarse. Cuando Candela, una joven de fuego, conoce a Nilo, un joven de agua, las cosas van a ponerse patas arriba. Ella vive en barrio fuego, a toda mecha, con su llameante familia que ya tiene muy claro cuáles son los planes para la joven: seguir los pasos de su padre. Pero, ¿qué pasará cuando Candela quiera vivir fuera de su elemento? ¿Y si el fuego y el agua se enamoraran? ¿Será un amor imposible o el inicio de una gran amistad? Lo que Candela y Nilo están a punto de descubrir es algo elemental: realmente tienen muchas cosas en común.

Elemental es la nueva apuesta de Disney Pixar. Dirigida por Peter Sohn, autor y director de "El viaje de Arlo" (2015), esta película de animación es una comedia-romántica-fantástica para toda la familia. Llega a España después de varias semanas en cartelera estadounidense.

Sohn y su equipo de Pixar tardaron 7 años en hacer *Elemental* y en todo ese tiempo hubo más de 15 versiones de la película. "Hubo muchos giros, pero la esencia siempre ha sido la misma", afirma el director. "Siempre estaba la idea de agradecer a los padres conectada con esta historia de amor", revela. "Teníamos villanos, diferentes versiones que daban un poco más de miedo, había versiones más exaltadas... No eran todas diferentes, pero había formas diferentes o alguien tomaba otros caminos".



Música y cine: PLENA PAUSA. J DE LOS PLANETAS

MUSICALIZANDO EL ARCHIVO FÍLMICO DE IVÁN ZULUETA

FECHA: Sábado, 14 de octubre / 20:30 h.

PRECIO:

- Anticipada / 18,00 €
- Desde el 27 septiembre / 22,00 €

Con: J en guitarras, teclados y voz. Natalia Drago, alias Srta. Trueno Negro, guitarrista y vocalista. El bajista Miguel López. El teclista Miguel Martín. El batería Roberto Escudero y dos guitarristas esenciales, David Rodríguez y Jaime Stinus.

Duración: 75 min.

A mediados del verano de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a través de la Filmoteca Española, comunicó la adquisición de "uno de los archivos personales más potentes en el contexto cinematográfico de la segunda mitad del siglo XX", el del cineasta, diseñador e ilustrador donostiarra Iván Zulueta.

A principios del otoño de 2022, Casa Maracas comunica que uno de los artistas más relevantes en el contexto de la música en español de finales del siglo XX y principios del XXI, está poniendo música al legado visual de Zulueta.

Sobradamente conocido por liderar durante tres décadas una entidad tan controvertida como necesaria, *Los planetas*, J reúne la peculiar manera de sentir y pensar, la inteligencia, la aptitud y el espíritu radicalmente rompedor necesarios para dar complemento a la obra de Zulueta.

J se ha introducido plenamente en los fondos fílmicos rodados por Zulueta fundamentalmente durante las décadas de 1960 y 1980, en parte inéditos, así como en los documentos personales y familiares, las numerosas polaroids con las que Zulueta experimentaba durante su proceso creativo, algún guion, bocetos, carteles y recortes de prensa que completan la colección ya existente en la Filmoteca Española, para inspirar un cancionero en el que hasta el último rasgo característico de su propuesta se purifica y perfecciona.

Tanto hay de Iván en él, que, por Zulueta, J es más J.



Cine: TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE

FECHA: Domingo 15 de octubre / 19:30 h.

PRECIO: 6,00 €

CALIFICACIÓN: No recomendada para menores de 7 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Dirección: Alejandro Marin

País: España. **Año:** 2023 **Dur.:** 106 min.

Intérpretes: Omar Banana, Carlos Bernardino, Lola Buzón, María Cabrera, Mar Cambrollé, Jesús Carroza, La Dani, Ignacio de la Puerta, Úrsula Díaz Manzano, Alba Flores.

Sevilla, 1977. Reme está orgullosa de que su hijo Miguel vaya a convertirse en el primer universitario de la familia. Aunque lo que de verdad quiere Miguel, es ser artista y cantar en un popular concurso de televisión. En un momento en que en España la homosexualidad es delito, Reme descubrirá también quienes son los nuevos amigos de su hijo: el incipiente movimiento LGTBI andaluz, gestado paradójicamente en el seno de la Iglesia.

Alejandro Marin graduado en dirección por la Escola Superior de Cinema y Audiovisuals de Catalunya (ESCAC), en 2016 dirigió el cortometraje 'Laborable', seleccionado en numerosos festivales nacionales, al que le siguió, en 2017, 'Nacho no conduce', con el que consiguió el premio al mejor cortometraje en el Festival de Málaga, en la Mostra Fire! y en la Semana de Cine de Medina del Campo, entre otros. Tras participar en el largometraje colectivo 'La filla d'algú' (2019), en 2021 estrenó la serie de tv 'Maricón perdido' que recibió una gran acogida por parte de la crítica y el público.

El 25 de junio de 1978, colectivos LGTBIQ+ de todo el país salieron a la calle para luchar por sus derechos y manifestarse contra la Ley de Peligrosidad Social. Este día, en conmemoración a la primera marcha por la libertad sexual celebrada en Barcelona un año antes, es considerado el primer día del Orgullo de la historia de España. La homosexualidad y la transexualidad fueron eliminadas como delito en 1979. Pero siguieron siendo perseguidas institucionalmente bajo el delito de escándalo público, hasta 1988. La lucha de todas estas personas supuso una revolución tan necesaria entonces, como lo es ahora. Porque las cosas están cambiando, pero no han cambiado todavía.



Cine-club 1ª Fila: 20.000 ESPECIES DE ABEJAS

FECHA: Jueves 19 de octubre / 20:30 h.

PRECIO: 4,00 €

CALIFICACIÓN: No recomendada para menores de 7 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Dirección: Estibaliz Urresola Solaguren.

País: España. **Año:** 2023. **Dur.:** 129 min.

Intérpretes: Sofía Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain, Itziar Lazkano, Martxelo Rubio, Sara Cózar y Miguel Garcés.

Cocó, de ocho años, no encaja en las expectativas del resto y no entiende por qué. Todos a su alrededor insisten en llamarle Aitor pero no se reconoce en ese nombre ni en la mirada de los demás.

Su madre Ane, (Patricia López Arnaiz), sumida en una crisis profesional y sentimental, aprovechará las vacaciones para viajar con sus tres hijos a la casa materna, donde reside su madre Lita (Itziar Lazkano) y su tía Lourdes (Ane Gabarain), estrechamente ligada a la cría de abejas y la producción de miel.

Este verano que cambiará sus vidas obligará a estas mujeres de tres generaciones muy distintas a enfrentarse a sus dudas y temores. Y sobre todo, a Ane a por fin ser honesta consigo misma.

Premios:

- **Berlinale 2023:** Oso de Plata a la Mejor Interpretación (Sofía Otero).
- **Festival de Málaga 2023:** Biznaga de Oro a la mejor película española y Biznaga de Plata a la Mejor Interpretación Femenina de Reparto (Patricia López Arnaiz). Premio Feroz Puerta Oscura al Mejor Largometraje.
- **Festival Internacional de Cine de Seattle 2023:** Ibero American Cinema - Gran Premio del Jurado.

Primer largometraje escrito y dirigido por Estibaliz Urresola Solaguren. Se planteó hacer ésta película a partir de un caso ocurrido en 2018 en el País Vasco publicado en la prensa, en el que un chico trans de catorce años se suicidó dejando una carta escrita reclamando más visibilidad para casos como el suyo.

Con su corto *Cuerdas* ganó varios premios del pasado Festival de Cine Octubre Corto, entre ellos el Premio Callaghan Adaptation, al Mejor Cortometraje de Ficción.



Del 19 al 28 de octubre 2023:
25 OCTUBRE CORTO.

Próximamente se presentará la programación completa y saldrá a la venta las entradas y el abono.

PRECIO ABONO: 22 €

(Incluye sesiones de cortos, gala de clausura, catálogo del 25 Octubre Corto y bolso del festival.)

Octubre Corto, se ha consolidado en este tiempo como el principal evento cinematográfico de La Rioja y como una de las citas fundamentales en el panorama del cortometraje nacional. Desde el año 2015 los cortos ganadores en las categorías de ficción y documental, califican para los Premios Goya de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas.

Alrededor de las secciones a concurso: Sección Oficial, Cortos Origen Rioja y Realidades, se han ido creando actividades paralelas que han perdurado en el tiempo, convirtiéndose en verdaderas señas de identidad del festival, destacando el Premio Rafael Azcona y el Premio Ciudad de Arnedo.

Se realizan actividades relacionadas con el cine, con todos los estratos de la sociedad riojana, niños, adolescentes, adultos y mayores. Trabajando conjuntamente con centros de educación, colectivos y Ong's para dar cabida a todas las sensibilidades cinematográficas. Llevando a cabo acciones con un marcado carácter social.

Más información en: www.octubrecorto.com



EXPOSICIÓN



DEL 21 DE SEPTIEMBRE AL 1 DE OCTUBRE

Muestra de las obras presentadas al Concurso de Cartel de Fiestas de San Cosme y San Damián 2023.

Horario de la exposición: Los días que haya función en el Teatro, desde la apertura de la taquilla del teatro hasta media hora antes del comienzo del espectáculo.

INFORMACIÓN / VENTA DE LOCALIDADES PRIMER DÍA DE VENTA-



TAQUILLA Y VENTA ONLINE: a partir del día 14 de septiembre a las 18:30 h.

VENTA ON-LINE: <https://entradas.arnedo.com>

Se podrán adquirir entradas para todos los espectáculos programados cualquiera de los días que haya función en el teatro dos horas antes del comienzo del espectáculo.

Descuentos: En las entradas sueltas de los espectáculos programados por el Ayuntamiento de Arnedo 10% con carné joven, familia numerosa, de pensionista y mayores de 65 años, excepto Programa Platea.

Abonos películas:

- 6 entradas cine comercial 30,00 €.
- 6 entradas cine club 21,00 €.

Información:

* Departamento de Cultura. Teléfono: 941.383815 / Correo electrónico: casacultura@arnedo.com

* Teatro Cervantes. Teléfono: 941.385200 Correo electrónico: teatrocervantes@arnedo.com
Dirección: Pº Constitución nº 35 – 26580 Arnedo (La Rioja).

Notas:

- Esta programación puede estar sujeta a modificaciones de última hora. Las eventuales modificaciones en la programación serán anunciadas convenientemente.
- No se permite el acceso a la sala una vez comenzada la representación, salvo en pausas establecidas.
- Durante el espectáculo no está permitida la realización de fotografías ni grabaciones sin el consentimiento de la dirección.
- El Teatro Cervantes cuenta con acceso para discapacitados.
- Todos los espectadores, independientemente de su edad, necesitan una entrada.

Puedes comprar tus entradas desde cualquier dispositivo en:



<https://entradas.arnedo.com>

Únete a nuestras Redes Sociales para estar informados y al día de nuestra programación:



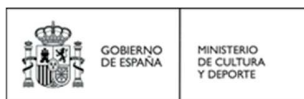
Cultura Arnedo



Cultura Arnedo



Cultura Arnedo





ARNEDO
AYUNTAMIENTO