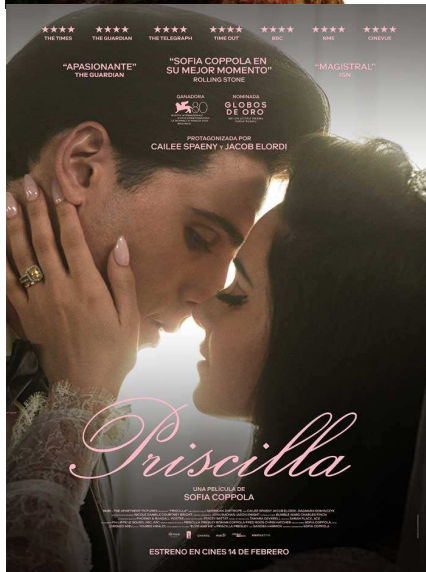
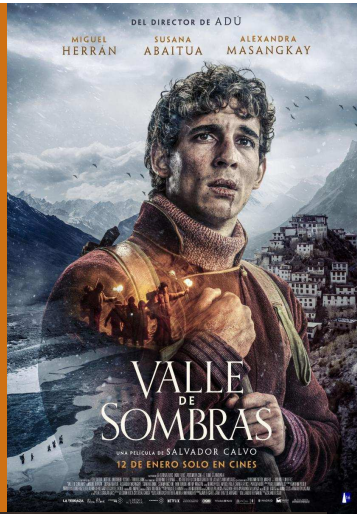


# TEATRO CERVANTES



ARNEDO  
AYUNTAMIENTO

**FEBRERO 2024**

1 jueves	20:30 h.	4,00 €	Cine club	PERFECT DAYS 
3 sábado	20:00 h.	10,00 €	Teatro	VIENTOS DE LEVANTE POR LA CANILLA TEATRO
4 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	VALLE DE SOMBRAS 
8 jueves	20:30 h.	4,00 €	Cine club	LA ZONA DE INTERÉS 
11 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	LOS TRES MOSQUETEROS: MILADY
15 jueves	20:30 h.	4,00 €	Cine club	SALA DE PROFESORES 
17 sábado	20:30 h.	10,00 €	Danza	FOUR SEASON
18 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	HONEYMOON 
22 jueves	20:30 h.	4,00 €	Cine club	YO CAPITÁN 
24 sábado	20:30 h.	10,00 €	Teatro	LA GUERRA DE NUESTROS ANTEPASADOS DE MIGUEL DELIBES
25 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	LA TIERRA PROMETIDA 
<b>MARZO 2024</b>				
2 sábado De 10:00 h a 14:00 h De 17:00 h a 20:00 h		3 domingo De 10:00 h a 14:00 h		FERIA DEL COMERCIO Y LA HOSTELERÍA
6 miércoles	19:00 h.	Gratuito con invitación	Conferencia	5º ANIVERSARIO FUNDACIÓN FRANCISCA BRETÓN
7 jueves	20:30 h.	4,00 €	Cine club	POBRES CRIATURAS 
8 viernes	19:00 h.	Gratuito con invitación	Gala	5º ANIVERSARIO FUNDACIÓN FRANCISCA BRETÓN
9 sábado	18:00 h.	Gratuito Hasta completar aforo	Deporte	PRESENTACIÓN III TRAIL ATOM PEÑA ISASA
				LABORATORIO DE FISIOLÓGÍA
10 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine	PRISCILLA



Cine – club 1ª Fila: **PERFECT DAYS**

FECHA: Jueves, 1 de febrero / 20:30 h.

PRECIO: 4,00 €

CALIFICACIÓN: No recomendada para menores de 7 años.

Dirección: Wim Wenders.

País: Japón. Año: 2023. Dur.: 124 min.

Intérpretes: Koji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano, Yumi Asou, Sayuri Ishikawa y Tomokazu Miura.

Hirayama parece totalmente satisfecho con su sencilla vida de limpiador de retretes públicos en Tokio. Fuera de su estructurada rutina diaria, disfruta de su pasión por la música y los libros. Le encantan los árboles y les hace fotos. Una serie de encuentros inesperados revelan poco a poco más de su pasado.

#### Premios y Festivales:

- Premios Oscar 2024 nominada a Mejor película internacional.
- Festival de Cannes 2023: Mejor actor (Kôji Yakusho) y Premio Ecuménico del Jurado.
- Critics Choice Awards 2023: Nominada a Mejor película de habla no inglesa.
- Asociación de Críticos de Boston (BSFC) 2023: Nominada a Mejor actor.

Wim Wenders es un guionista, productor, actor y director de cine alemán. Conocido por trabajos como *El estado de las cosas* (1982), León de Oro en Venecia; *Paris, Texas* (1984), Palma de Oro en Cannes; *El cielo sobre Berlín* (1987), Premio Mejor Director en el Festival de Cannes; *¡Tan lejos, tan cerca!* (1993), Gran Premio del Jurado en Cannes; *Buena Vista Social Club* (1999), Mejor Documental en los Premios del Cine Europeo y *The Million Dollar Hotel* (2000), Oso de Plata en Berlín.

En la entrega del Premio Ecuménico a la Mejor Película en el Festival de Cannes, el Jurado reconoció a *Perfect days* como "una obra maestra cinematográfica por su narración sobre la esperanza, la belleza y la transfiguración en lo cotidiano de nuestras vidas".

La película está protagonizada por Kôji Yakusho, uno de los actores japoneses más populares en Japón y a nivel internacional, protagonista de títulos como *Memorias de una geisha*, *Babel*, *La anguila*, *13 asesinos*, actor habitual de las películas de Kiyoshi Kurosawa y la voz de varios de los personajes de las cintas de animación de Mamoru Hosoda.

La cinta cuenta con una cuidada selección musical de los años setenta de artistas como The Kinks, Van Morrison, Otis Redding, Patti Smith o el *Perfect Day* de Lou Reed, tema que da título a la película.



## Teatro: **VIENTOS DE LEVANTE** POR LA CANILLA TEATRO

**FECHA:** Sábado, 3 de febrero/ 20:00 h.

**PRECIO:** 10,00 €

**Dirección:** Daniel Rubio.

**Ayudante de dirección:** Maite Sáenz.

**Iluminación y sonido:** Borja Merino.

**Peluquería y maquillaje:** Maite Sáenz.

**Vestuario Música:** La Canilla.

**Intérpretes:** Susana Reinares, Marta Martínez, Miguel Ruiz, Alberto San Emeterio, Laura Reyes, María Ángeles Antoñanzas. Inés Sáez-Benito.

Sin conocerse previamente, Ainhoa, Ascen y Juan coinciden durante breves horas en el vagón de un tren con destino a Cádiz. Poco tiempo más tarde, sus destinos se volverán a cruzarse en el entorno de la bahía gaditana como consecuencia de los lazos que independientemente les vinculan con Pepa, quien alterna su trabajo de psicóloga entre un hospital psiquiátrico y una unidad de cuidados paliativos, y con Sebas, atendido en esta última dada su condición de enfermo de ELA.

A partir de esta interrelación de personajes y contextos, la autora construye una trama en la que la inevitabilidad de un fatal desenlace es contrarrestada por la fuerza del apoyo familiar, la disparatada genialidad de la locura y el amor de dos parejas que intentan dar un giro de ciento ochenta grados a la vida que les ha deparado el destino. Una historia de sabor agridulce, en la que drama y comedia se entretejen y fluyen con entrañable y empática naturalidad. Una historia, en fin-ya lo dice el tópico-, como la vida misma.

La Canilla surge en 1994 a raíz de los cursos de teatro organizados por el Ayuntamiento de Calahorra. En 1997 el grupo se constituye como asociación cultural independiente. Son numerosas sus representaciones en diferentes comunidades autónomas.

Participó en cuatro ocasiones en el Certamen de Teatro Joven de la Comunidad de La Rioja consiguiendo varios premios al montaje, vestuario, decorados y varias menciones personales a la interpretación.

La Canilla intervino en 1999 y 2000 en el Certamen Nacional de Teatro Aficionado en Barcelona y Mallorca.

Periódicamente realiza cursos de interpretación, tanto para alumnos no vinculados a la asociación como para los miembros del grupo; perfeccionando áreas como: puesta en escena, movimiento, voz e improvisación.

Desde 1998 "La Canilla Teatro" es dirigida por Daniel Rubio.



## Cine: VALLE DE SOMBRAS

**FECHA:** Domingo, 4 de febrero/ 19:30 h.

**PRECIO:** 6,00 €

**CALIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 16 años.

**Dirección:** Salvador Calvo.

**País:** España. **Año:** 2023. **Dur.:** 120 min.

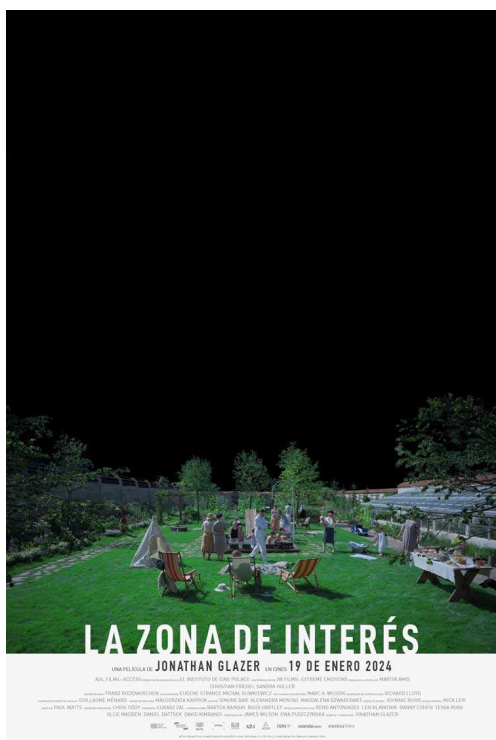
**Intérpretes:** Miguel Herrán, Susana Abaitúa, Alexandra Masangkay, Iván Renedo, Sonam Angchok, Stanzin Gonbo.

Cordillera del Himalaya, año 1999. Quique, Clara y el pequeño Lucas disfrutan de sus primeras vacaciones juntos en el norte de la India. Una noche, durmiendo al raso durante una tormenta, sufren un brutal ataque por unos bandidos. Horas después, Quique es rescatado por un nativo y trasladado a una remota aldea aislada en las montañas. Allí, incomunicado y sin posibilidad de regresar a la civilización, deberá permanecer hasta la llegada del invierno, que permite la formación de la única vía de salida de la aldea: el río helado. El camino de vuelta, lleno de peligros, en compañía de varios niños de la aldea, pondrá a prueba todo lo que Quique ha aprendido durante su estancia en el corazón del Himalaya.

Premios y Festivales:

- Premios Goya 2024: 3 nominaciones.

Dirigida por Salvador Calvo nominado a Mejor director novel en 2016 en los Premios Goya por la película *1898: Los últimos de Filipinas*. En 2020 estuvo nominado a Mejor cortometraje de ficción en los Premios Goya por el cortometraje *Maras*. En 2021 ganó el Premio Goya al mejor director por *Adú*. Su segunda película estuvo nominada a mejor película del año y cosechó los Goyas a actor revelación, sonido y dirección de producción. Ha realizado miniserios y trabajos para la televisión. Entre sus trabajos figuran *Alakrana*, *Niños robados*, *Motivos personales* y *Hermanos*.



Cine – club 1ª Fila: **LA ZONA DE INTERÉS**

**FECHA:** Jueves, 8 de febrero / 20:30 h.

**PRECIO:** 4,00 €

**CALIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 12 años.

**Dirección:** Jonathan Glazer

**País:** Reino Unido. **Año:** 2023. **Dur.:** 106 min.

**Intérpretes:** Christian Friedel, Sandra Hüller e Imogen Kogge.

El comandante de Auschwitz Rudolf Höss y su esposa Hedwig se esfuerzan en construir una vida de ensueño para su familia en una casa con jardín cerca del campo.

#### Premios y Festivales:

- Premios Oscar 2024 nominada a Mejor película internacional.
- Festival de Cannes 2023: Gran Premio del Jurado
- Asociación de Críticos de Los Ángeles 2023: Mejor película, dirección, actriz y bso
- Premios Globos de Oro 2024: 3 nominaciones
- Premios BAFTA 2024: 9 nominaciones
- Premios del Cine Europeo 2023: Mejor sonido.
- Premios Independent Spirit Awards 2024: Nominada a Mejor película extranjera.

Película basada en la exitosa y controvertida novela homónima de Martin Amis, está protagonizada por Sandra Hüller (*Toni Erdman*, *Anatomía de una caída*), Christian Friedel (*La cinta blanca*) y Ralph Hertfort. Para construir el estremecedor diseño de sonido de la película Glazer vuelve a contar con la compositora Mica Levi, con la que ya colaboró en *Under the Skin*.

Jonathan Glazer debutó en el largometraje con 'Sexy Beast' (2000), protagonizada por Ray Winstone y Ben Kingsley (nominado al Oscar como mejor actor de reparto por la película, Glazer) dirigió *Reencarnación* (2004), protagonizada por Nicole Kidman y que tuvo su estreno mundial en el Festival de Venecia.

Tras dirigir numerosos videoclips y reconocidos spots publicitarios, en 2013 volvió al cine con *Under the Skin* protagonizada por Scarlett Johansson, que compitió de nuevo en la Sección Oficial del Festival de Venecia y revolucionó la cinefilia mundial.

## CINE



### Cine: **LOS TRES MOSQUETEROS: MILADY**

**FECHA:** Domingo, 11 de febrero / 19:30 h.

**PRECIO:** 6,00 €

**CALIFICACIÓN:** Pendiente de calificar.

**Dirección:** Martin Bourboulon.

**País:** Francia. **Año:** 2023. **Dur.:** 115 min.

**Intérpretes:** Eva Green, Jacob Fortune-Lloyd, Vincent Cassel, Vicky Krieps, Louis Garrel, Lyna Khoudri, Romain Duris, François Civil, Pio Marmaï, Camille Rutherford.

Desde el museo del Louvre al Palacio de Buckingham, pasando por las alcantarillas de París al asedio de La Rochelle... En un reino dividido por guerras religiosas y bajo la amenaza constante de la invasión británica, un grupo de hombres y mujeres empuñarán sus espadas y unirán su destino al de Francia.

Desde su publicación, hace 178 años, *Los Tres Mosqueteros* sigue siendo una de las novelas de aventuras más famosas y apreciadas del mundo. A través de sus personajes icónicos, desde D'Artagnan, Athos, Aramis y Porthos, hasta el Cardenal Richelieu y su espía Milady de Winter, la novela ha impregnado a la cultura popular de los valores de lealtad y de compañerismo encarnados por los héroes de esta historia han contribuido a la divulgación de la obra a través de las sucesivas épocas y generaciones.

La ganadora del Bafta y nominada a un Globo de Oro Eva Green (*Casino Royale*, *Sombras tenebrosas*), se alza como la gran protagonista de este relato que vuelve a contar con los reputados actores franceses Vincent Cassel (*Promesas del este*, *Especiales*, *Cisne negro...*), Romain Duris (*Una nueva amiga*), Pio Marmaï (*Zoe y Tempestad*) y François Civil (*Nuestra vida en la Borgoña*), como los emblemáticos mosqueteros de Dumas.

Repiten en sus respectivos roles como rey y reina de Francia el actor y cineasta Louis Garrel (*Mujercitas*) y la actriz originaria de Luxemburgo y ganadora del European Film Award a la mejor actriz en 2022, Vicky Krieps (*El hilo invisible*). Y nos reencontramos también con la deslumbrante Lyna Khoudri (*La crónica francesa*), que interpreta a Constance Bonacieux y con Eric Ruf (*El oficial y el espía*), como el manipulador cardenal Richelieu.



Cine – club 1ª Fila: **SALA DE PROFESORES**

FECHA: Jueves, 15 de febrero / 20:30 h.

PRECIO: 4,00 €

CALIFICACIÓN: No recomendada para menores de 7 años.

Dirección: Ilker Çatak.

País: Alemania. Año: 2023. Dur.: 96 min.

**Intérpretes:** Leonie Benesch, Eva Löbau, Leonard Stettinisch, Michael Klammer, Anne-Kathrin Gummich, Kathrin Wehlisch, Sarah Bauerett, Rafael Stachowiak, Uygur Tamer, Özgür Karadeniz

Carla Nowak, una idealista profesora de matemáticas y deportes, comienza su primer trabajo en una escuela de secundaria. Cuando se producen una serie de robos en la escuela y se sospecha de uno de sus alumnos, decide llegar al fondo del asunto por su cuenta. Carla intenta mediar entre padres indignados, colegas obstinados y estudiantes agresivos, pero se enfrenta a las implacables estructuras del sistema escolar.

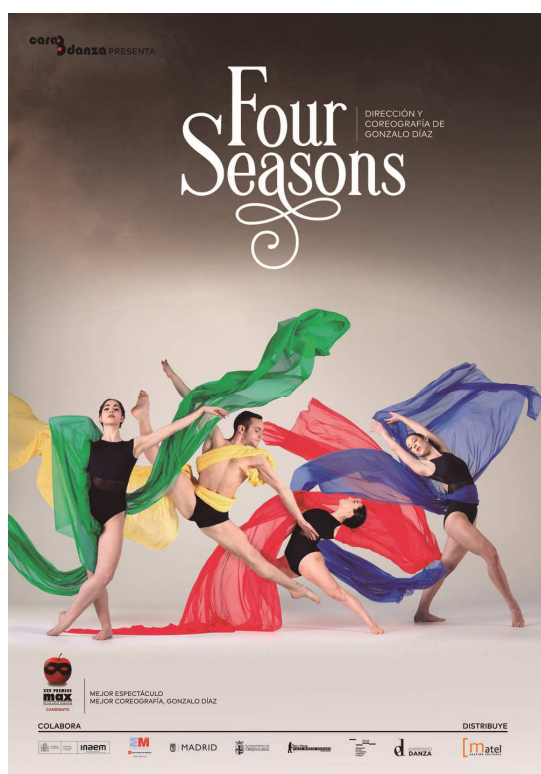
#### Premios y Festivales:

- Premios Oscar 2024 nominada a Mejor película internacional.
- Premios Goya 2024: Nominada a Mejor película europea.
- Premios del Cine Europeo 2023: 3 nominaciones
- Festival de Valladolid – Seminci 2023: Mejor montaje.
- Premios Satellite Awards 2024: Nominada a Mejor película internacional.
- Asociación de Críticos Norteamericanos 2023: Nominada a Mejores películas extranjeras
- Premios del cine Alemán Lola 2023: Mejor película, Mejor director, Mejor actriz, Mejor guion y Mejor montaje.
- Asociación de Críticos de Chicago 2023: 1 nominación.

Basada en las experiencias de la vida real de Çatak y el coguionista Johannes Duncker, que fueron a la misma escuela en Estambul, *Sala de profesores* es un drama escolar con ritmo y tono de thriller protagonizado por Leonie Benesch (serie *The Crown*, *El profesor de persa*, *La cinta blanca*), Eva Löbau (*Malditos bastardos*) y Leonard Stettinisch.



## DANZA



### Danza: **FOUR SEASONS.**

En conmemoración del 25º Aniversario de la Inauguración del Teatro Cervantes.

FECHA: Sábado, 17 de febrero/ 20:30 h.

PRECIO: 10,00 €

Dirección Coreografía: Gonzalo Díaz.

Música: Max Richter sobre las 4 estaciones de Vivaldi.

Dramaturgia y texto: Beatriz Bergamín.

Audiovisuales y Mapping: Miguel Ángel Ramos Castillo

Bailarines: Maritrini Fernández, Elena Frongia, David Grimaldi, Teresa Poveda, Diego Rodríguez, Jessica Russo.

Apta para todos los públicos.

Duración: 65 min

## XXV Premios Max Candidato a Mejor Espectáculo y Mejor Coreografía.

El amor como impulso creador, como punto de partida, como generador de preguntas, como camino y destino, como condicionante de la mayoría de decisiones que tomamos o rechazamos a lo largo de la vida.

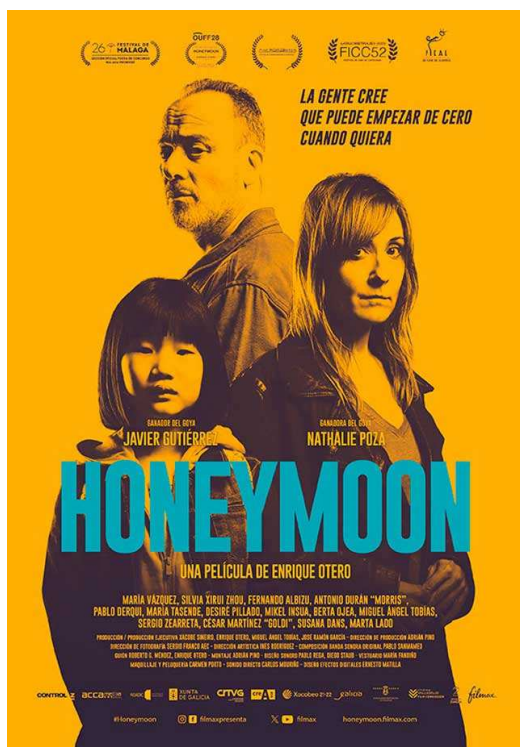
Realmente, ¿es posible saber o entender qué es para cada uno de nosotros, el AMOR?

En la Grecia Clásica distinguían cuatro tipos diferentes de amor para tratar de definir las relaciones humanas y los motivos que nos mueven a amar, a lo largo del tiempo, es decir, durante las diversas etapas de la vida: EROS, el primer amor, pasional, carnal, casi animal, instintivo; STORGÉ, el amor familiar, comprometido y duradero, que se cultiva con tiempo y perseverancia; PHILIA, el amor fraterno, cómplice, solidario, entre hermanos, entre prójimos, un amor social que busca el bien común; ÁGAPE, el amor espiritual, incondicional y devoto, que trasciende lo humano y se eleva hacia otra dimensión impalpable.

La dramaturgia de *Four Seasons* relaciona los cuatro tipos de amor descritos, con las cuatro estaciones, y a su vez con el tiempo y/o el paso del tiempo, que afecta, en gran medida, a nuestros sentimientos y emociones, y a la forma en la que nos relacionamos con el entorno.

Todo el conjunto creará un viaje emocional, poético y de una gran belleza estética a través del motor de las relaciones humanas, el amor, buscando las diferencias entre cada tipo.

## CINE



### Cine: **HONEYMOON**

**FECHA:** Domingo, 18 de febrero / 19:30 h.

**PRECIO:** 6,00 €

**CALIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 12 años.

**Dirección:** Enrique Otero.

**País:** España. **Año:** 2023. **Dur.:** 86 min.

**Intérpretes:** Nathalie Poza, Javier Gutiérrez Carlos, María Vázquez, Antonio Durán Morris, Miquel Insua, Pablo Derqui, Fernando Albizu, Berta Ojea Rosario, Sergio Zearreta.

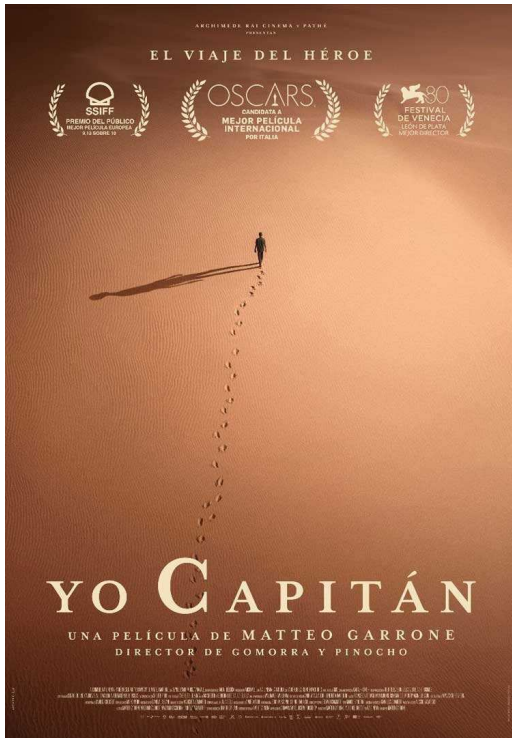
Eva y Carlos son un matrimonio en destrucción, una pareja en ruina. Ya no les une nada, hasta que una circunstancia inesperada los lleva a emprender un viaje geográfico y emocional, con el fin de conseguir dinero para remediar una situación que les ha cambiado la vida...

#### Premios y Festivales:

- Festival De Málaga 2023: Premiere Sección Oficial fuera de concurso.
- Festival Internacional de Cine de Almería 2023: Pantalla Almería.
- Festival Cans de Porriño Ourense 2023.
- Cineuropa de Santiago de Compostela.

Dirigida por Enrique Otero (Ganador de Mejor Guionista Original en el Festival de Málaga) y que cuenta con las destacas interpretaciones de Javier Gutiérrez (Ganador de 2 Premios Goya y nominado en 6 ocasiones a los Goya), Nathalie Poza (Ganadora de 2 Premios Goya y nominada en 6 ocasiones a los Goya), María Vázquez (Ganadora de la Biznaga de Plata 2023 y nominada en 2 ocasiones a los Premios Goya), Fernando Albizu (Nominado en 2 ocasiones a los Premios Goya), Antonio Duran "Morris" (Ganador de un Premio Feroz) y Pablo Derqui (Ganador de una Biznaga de Plata).

La película ha realizado un periplo de rodaje por toda Galicia y Valladolid, incluyendo rodaje en el Aeropuerto de Valladolid.



## Cine – club 1ª Fila: **YO CAPITÁN**

**FECHA:** Jueves, 22 de febrero / 20:30 h.

**PRECIO:** 4,00 €

**CALIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 12 años.

**Dirección:** Matteo Garrone.

**País:** Italia. **Año:** 2023. **Dur.:** 121 min.

**Intérpretes:** Seydou Sarr, Moustapha Fall, Bamar Kane y Hichem Yacoubi.

Yo capitán cuenta la épica historia de dos primos que abandonan Dakar para ir a Europa. En esta odisea contemporánea, los jóvenes deberán superar múltiples obstáculos en una lucha por la supervivencia a través del desierto y el mar.

### Premios y Festivales:

- Premios Oscar 2024 nominada a Mejor película internacional
- Festival de San Sebastián 2023: Premio del Público (mejor film europeo).
- Premios Globos de Oro 2024: Nominada a Mejor película de habla no inglesa.
- Festival de Venecia 2023: León de Plata - Mejor dirección y Mejor actor emergente.
- Premios del Cine Europeo 2023: 2 nominaciones.
- Festival de Sevilla 2023: Nominada a Giraldillo de Oro- Mejor película.
- Premios Satellite Awards 2024: Nominada a Mejor película internacional.

Mateo Garrone es un director al que no le tiembla el pulso a la hora de denunciar al poder y a los grupos criminales organizados.

Uno de sus primeros grandes éxitos internacionales fue *Gomorra*, adaptación del 'best seller' de Roberto Saviano y que describía de manera cruda y sin concesiones las leyes de la Camorra napolitana. La película le valió el Gran Premio del Jurado en Cannes 2008 además de cinco premios del Cine Europeo y otros galardones importantes.

Diez años más tarde volvería a las historias locales y criminales con *Dogman*, premio al Mejor actor en Cannes y 9 premios David di Donatello en su Italia natal. La historia es la de un peluquero canino que se deja influir por la mafia local.



## Teatro: LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS DE MIGUEL DELIBES

En conmemoración del 25º Aniversario de la Inauguración del Teatro Cervantes.

**FECHA:** Sábado, 24 de febrero / 20:30 h.

**PRECIO:** 10,00 €

**Autor:** Miguel Delibes.

**Adaptación Teatral:** Eduardo Galán.

**Productor:** Jesús Cimarro.

**Dirección:** Claudio Tolcachir.

**Producción:** Pentacion y Secuencia 3.

**Intérpretes:** Carmelo Gómez y Miguel Hermoso.

**Duración:** 85 min.

**Edad recomendada:** mayores de 16 años.

Un grito contra la violencia de las guerras es la línea maestra de la novela de Miguel Delibes Las guerras de nuestros antepasados, publicada en 1975. Desde el nombre del protagonista, "Pacífico", hasta el final terrible de la obra, el autor vallisoletano defendió a lo largo de sus páginas la paz frente a la guerra y la no violencia como camino de vida.

Como adaptador he querido destacar el carácter complejo de Pacífico Pérez, su sumisión a los poderosos, su resignación casi franciscana ante un destino grabado en su memoria desde la cuna con las historias de las guerras que le contaban el Abue, el Bisa y Padre... He respetado el esquema original de la novela de las siete entrevistas mantenidas por Pacífico con el psiquiatra de la prisión. En ellas se expresa con plena libertad y con el mejor lenguaje rural castellano, que con tanto acierto le concedió su autor original.

Debo reconocer en estas líneas, ante todo, la gratisima colaboración recibida por parte del actor Carmelo Gómez (natural de un pueblo de León), que con tanto entusiasmo como conocimiento ha trabajado conmigo para "pulir" la última versión del texto que ahora presentamos. Y, por supuesto, agradecer a Jesús Cimarro su apasionada y comprometida participación en este proyecto desde el minuto uno.

**Eduardo Galán**

Estamos en 1961 en el Sanatorio Penitenciario de Navafría. Pacífico Pérez, enfermo de tuberculosis, está en prisión por haber cometido un asesinato y va a ser juzgado, y presuntamente condenado, por otro crimen a garrote vil. El Dr. Burgueño, que ha descubierto que se trata un recluso de características muy específicas, con el fin de ayudarlo le convence para que hable de su vida y de sus circunstancias, pues intuye que detrás de Pacífico y sus acciones se esconde algún misterio aún no descubierto. Incluso logra que acepte hacerlo delante de un magnetófono -"el chisme ese" como Pacífico lo llama- por si el relato pudiera servir para su defensa.



## Cine: LA TIERRA PROMETIDA

FECHA: Domingo, 25 de febrero / 19:30 h.

PRECIO: 6,00 € /

CALIFICACIÓN: No recomendada para menores de 16 años.

Dirección: Nikolaj Arcel.

País: Dinamarca. Año: 2023. Dur.: 127 min.

Intérpretes: Mads Mikkelsen, Amanda Collin, Simon Bennebjerg, Melina Hagberg, Kristine Kujath Thorp y Gustav Lindh.

La tierra prometida avanza como un western emocional y salvaje, una historia de aventuras ambientada en el siglo XVIII sobre una odisea imposible, la del ambicioso e indomable Ludvig Kahlen, militar e hijo bastardo de un noble, que, afrontando escollos inimaginables, se empeña en fundar una colonia en los inhóspitos páramos de Jutlandia. A cambio, espera obtener del rey el título que se le niega por su sangre manchada. Esta trepidante epopeya histórica combina acción, melodrama, violencia, traiciones y venganzas en un impecable envoltorio formal que reconstruye con maestría la Dinamarca de la época.

### Premios y Festivales:

- Festival de Venecia 2023: Sección Oficial.
- Premios del Cine Europeo 2023: Mejor actor, Mejor fotografía y Mejor diseño de vestuario.
- Festival de Sevilla 2023: Nominada a Giralddillo de Oro- Mejor película.
- Festival de San Sebastián 2023: Sección Perlas.

Protagonizada por Mads Mikkelsen ganador en el Festival de Cannes de 2012 del premio al Mejor actor por su papel en *La caza*. Con *Otra ronda* ganó el premio al Mejor actor en los Premios del Cine Europeo del 2020. Ambas cintas del director danés Thomas Vinterberg, ganador del Oscar a la Mejor película extranjera en 2021.

Nikolaj Arcel ha escrito un gran número de guiones, entre ellos la adaptación de la primera película de la aclamada trilogía Millennium, *Millennium: Los hombres que no amaban a las mujeres* (2009). La película basada en el bestseller de Stieg Larsson le valió una nominación al BAFTA en 2011.

Su largometraje *Un asunto real*, escrito y dirigido por él, ganó el Oso de Plata al Mejor Guion en el Festival Internacional de Cine de Berlín en 2012 y fue nominado al Oscar en la categoría de Mejor película de habla no inglesa en 2013.



## FERIA: COMERCIO Y HOSTELERÍA DE ARNEDO

- **Sábado 2 de marzo.**  
De 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h.
- **Domingo 3 de marzo**  
De 10:00 h a 14:00 h

<https://comercioarnedo.com/>

Descubre y conoce el comercio local con hinchables, palomitas y talleres. Un escaparate de diferentes negocios de Arnedo.

Habrà un sorteo de 300€ entre todas las compras realizadas durante la feria, para canjear a lo largo del mes de noviembre en cualquiera de los establecimientos pertenecientes a la asociación.

El objetivo fundamental de la Asociación es el de agrupar, representar y apoyar a todas las empresas y profesionales de la actividad económica (comercio, ocio, restauración, servicios, bares, etc.) de Arnedo, defendiendo y fomentando sus intereses.

Está integrada por más de 100 asociados pertenecientes a los sectores de comercio, hostelería y servicios, como forma de relacionarse e interactuar entre los distintos sectores y pertenece desde el año 2007 a Comercio Unido de La Rioja (C.U.R.), que es una asociación de asociaciones, formando parte de su junta.

Desde la Asociación se pretende potenciar la ciudad como un centro comercial a cielo abierto, que proporciona dinamismo y modernidad a la vida diaria, recuperando y creando espacios para las relaciones sociales, comerciales y culturales, impulsando un nuevo desarrollo del espacio urbano de la ciudad.



## CONFERENCIA



### Conferencia: 5º ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN FRANCISCA BRETÓN

FECHA: Miércoles, 6 de marzo / 19:00 h.

PRECIO: Gratuito con invitación hasta completar aforo.



<https://fundacionfranciscabreton.com/>

## GALA

### Gala: 5º ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN FRANCISCA BRETÓN

FECHA: Viernes, 8 de marzo / 19:00 h.

PRECIO: Gratuito con invitación hasta completar aforo.



<https://fundacionfranciscabreton.com/>





## Cine-club 1ª Fila: **POBRES CRIATURAS**

**FECHA:** Jueves, 7 de marzo / 20:30 h.

**PRECIO:** 6,00 €

**CALIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 16 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

**Dirección:** Yorgos Lanthimos.

**País:** Estados Unidos. **Año:** 2023. **Dur.:** 141 min.

**Intérpretes:** Emma Stone, Margaret Qualley, Willem Dafoe, Mark Ruffalo, Christopher Abbott, Kathryn Hunter y Jerrod Carmichael.

Bella Baxter es una joven revivida por el brillante y poco ortodoxo científico Dr. Godwin Baxter. Bajo la protección de Baxter, Bella está ansiosa por aprender. Hambrienta de la mundanidad que le falta, Bella se escapa con Duncan Wedderburn, un sofisticado y perverso abogado, en una aventura vertiginosa a través de los continentes. Libre de los prejuicios de su época, Bella se vuelve firme en su propósito de defender la igualdad y la liberación.

### Premios y Festivales:

- Premios Oscar 2024: 11 nominaciones.
- Premios Globos de Oro 2024: Mejor película - Comedia o musical y Mejor actriz principal - Comedia o musical.
- Festival de Venecia 2023: León de Oro - Mejor película.
- Festival de Sitges 2023: Sección oficial largometrajes (fuera de concurso).
- Premios BAFTA (Reino Unido) 2024: 11 nominaciones.
- Premios Satellite Awards 2024: 8 nominaciones.
- Asociación de Críticos de Chicago 2023: Mejor actriz y Mejor vestuario.

Disparatada, provocativa... sencillamente deliciosa, un bocado fresco y sumamente original. Es la segunda de Emma Stone con el director Yorgos Lanthimos.

Lanthimos es conocido por su enfoque distintivo en el cine contemporáneo, caracterizada por su estilo único y a menudo surrealista, ha dejado una huella significativa en la escena cinematográfica mundial.

Su salto a la fama internacional ocurrió con *Canino*. Sin embargo, fue con *Langosta* que Lanthimos consolidó su posición en la escena cinematográfica global. En 2018, alcanzó nuevas alturas con *La favorita*.

Adaptación de la novela *¡Pobres criaturas!: Episodios de la juventud del Dr. Archibald McCandless, funcionario de Salud Pública* de Alasdair Gray; el filme del cineasta griego es un Frankenstein feminista.





## PRESENTACIÓN III TRAIL ATOM PEÑA ISASA

## LABORATORIO DE FISIOLOGÍA

FECHA: Sábado, 9 de marzo / 18:00 h.

PRECIO: Entrada libre hasta completar aforo.

Atom Isasa Trail Extrem, es una competición de trail running y marcha que se celebrará en marzo en Arnedo, La Rioja.

Nace con el objetivo de dar a conocer rutas desconocidas y espectaculares en la ciudad del calzado, sede de la marca Atom. Toda la organización ha querido trasladar así su pasión por el trail running a esta prueba.

Se montará un laboratorio de fisiología para comparar en vivo dos corredores diferentes para sacar conclusiones respecto a la energía que consumen.

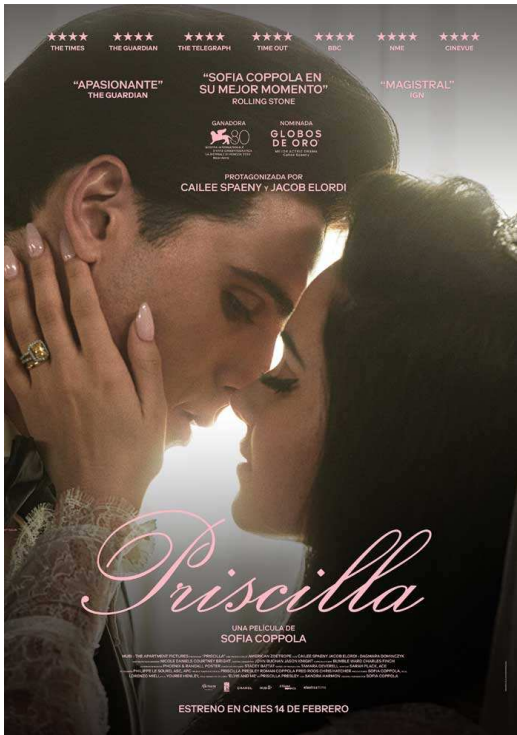
Se estudiarán las diferencias entre dos corredores de élite un hombre y una mujer y también las diferencias de dos corredores amateurs.

Será un evento popular que trascienda y que se convierta en un escenario de innovación en el mundo del deporte.

Dentro de los actos a celebrar con motivo de la ATOM ISASA TRAIL XTREM, los días anteriores se tomarán los datos a unos corredores de 1er nivel y el sábado se tomarán los datos a unos corredores amateur en el escenario del teatro.

Los resultados se valorarán por un equipo de profesionales de la salud y la nutrición en el deporte.

Durante la carrera también serán monitorizados para obtener más resultados que más adelante se harán públic



Cine: **PRISCILLA**

**FECHA:** Domingo, 10 de marzo / 19:30 h.

**PRECIO:** 6,00 €

**CALIFICACIÓN:** Pendiente de calificar.

**Dirección:** Sofia Coppola

**País:** Estados Unidos. **Año:** 2023. **Dur.:** 110 min.

**Intérpretes:** Cailee Spaeny, Jacob Elordi, Emily Mitchell, Dagmara Dominczyk.

Cuando la adolescente Priscilla Beaulieu conoce a Elvis Presley en una fiesta, él ya es una meteórica superestrella del rock and roll pero se convierte en alguien totalmente inesperado en momentos privados: un apasionante flechazo, un aliado en la soledad, un vulnerable mejor amigo. Película basada en las memorias 'Elvis and Me', escritas por Priscilla Beaulieu Presley, publicadas en 1985 y que relatan el largo noviazgo y turbulento matrimonio de Elvis y Priscilla, desde una base militar alemana hasta su finca de ensueño en Graceland.

#### Premios y Festivales:

- Premios Globos de Oro 2024: Nominada a Mejor actriz principal - Drama.
- Festival de Venecia 2023: Copa Volpi - Mejor actriz.
- Premios Satellite Awards: Nominada a Mejor actriz principal - Comedia o Musical.
- 2023: Premios Gotham: Nominada a Mejor interpretación protagonista.
- 2023: Critics Choice Awards: Nominada a Mejor maquillaje.

Elvis Presley siempre ha sido una leyenda, pero ha llegado el momento en que su figura se ha convertido también en un mito cinematográfico. Después del estreno de *Elvis*, la película de Baz Luhrmann, en 2022, Sofia Coppola toma el testigo y se posiciona desde el lado de Priscilla, quien posiblemente sea la persona más cercana al cantante y con menos voz de su entorno.

## INFORMACIÓN / VENTA DE LOCALIDADES

### PRIMER DÍA DE VENTA-

TAQUILLA Y VENTA ONLINE:

- **PROGRAMACIÓN FEBRERO:** a partir del día 25 de enero del 2024 a las 18:30 h.
- **PROGRAMACIÓN MARZO:** a partir del día 22 de febrero del 2024 a las 18:30 h.

VENTA ON-LINE: <https://entradas.arnedo.com>

Se podrán adquirir entradas para todos los espectáculos programados cualquiera de los días que haya función en el teatro dos horas antes del comienzo del espectáculo.

**Descuentos:** En las entradas sueltas de los espectáculos programados por el Ayuntamiento de Arnedo 10% con carné joven, familia numerosa, de pensionista y mayores de 65 años, excepto Programa Platea.

### Abonos películas:

- 6 entradas cine comercial 30,00 €.
- 6 entradas cine club 21,00 €.

### Información:

\* Departamento de Cultura. Teléfono: 941.383815 / Correo electrónico: [casacultura@arnedo.com](mailto:casacultura@arnedo.com)

\* Teatro Cervantes. Teléfono: 941.385200 Correo electrónico: [teatrocervantes@arnedo.com](mailto:teatrocervantes@arnedo.com)

Dirección: Pº Constitución nº 35 – 26580 Arnedo (La Rioja).

### Notas:

- Esta programación puede estar sujeta a modificaciones de última hora. Las eventuales modificaciones en la programación serán anunciadas convenientemente.
- No se permite el acceso a la sala una vez comenzada la representación, salvo en pausas establecidas.
- Durante el espectáculo no está permitida la realización de fotografías ni grabaciones sin el consentimiento de la dirección.
- El Teatro Cervantes cuenta con acceso para discapacitados.
- Todos los espectadores, independientemente de su edad, necesitan una entrada

Puedes comprar tus entradas desde cualquier dispositivo en:



<https://entradas.arnedo.com>



Únete a nuestras Redes Sociales para estar informados  
y al día de nuestra programación:



Cultura Arnedo



Cultura Arnedo



Cultura Arnedo

