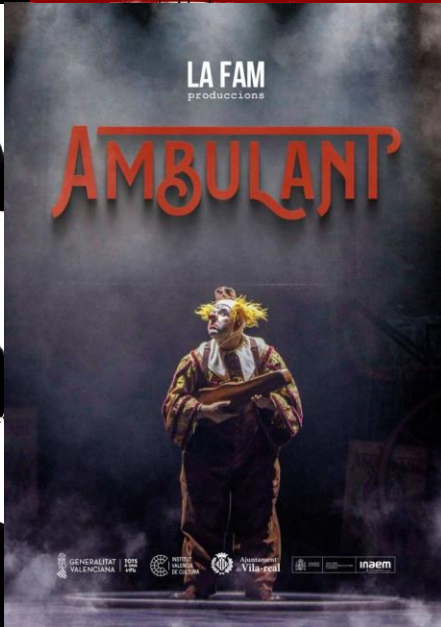
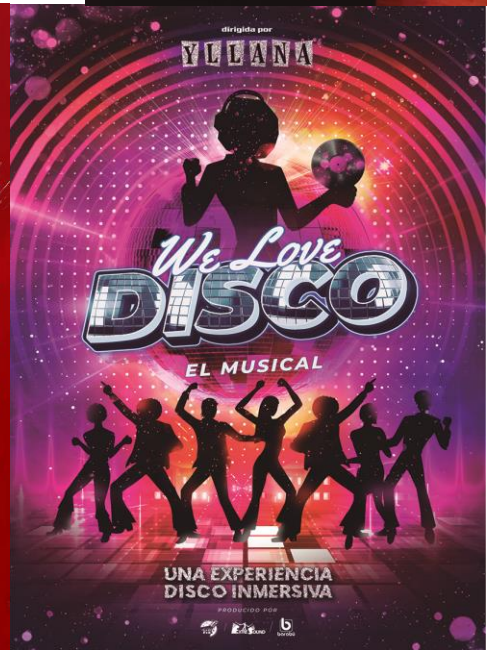
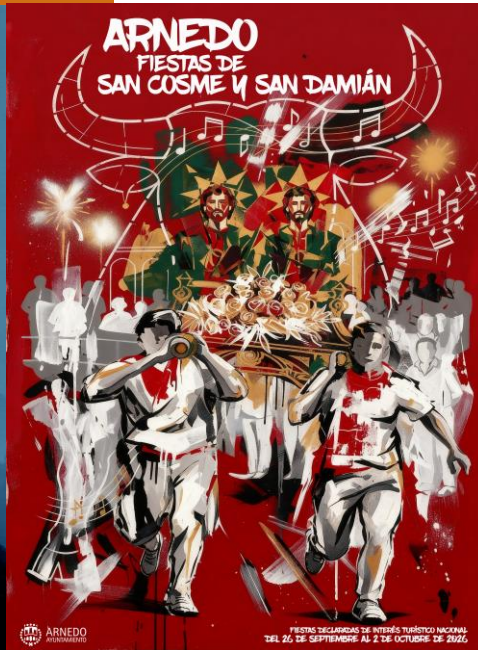




Septiembre 2026



ARNEDO
AYUNTAMIENTO

Septiembre 2026

4 viernes	20:30 h.	20,00 €	Concierto Pendondeo	Zenet
9 miércoles	21:00 h.	20,00 €	Cata Pendoneo	Maridaje Shobo Sushi Fusion y Cavas de la Bodega Baile de Brindis
11 viernes	21:00 h.	5,00 €	Teatro	Teodota
12 sábado	21:00 h.	5,00 €	Teatro	Teodota
13 domingo	19:00 h.	5,00 €	Teatro	Teodota
17 jueves	19:30 h.	Gratuito	Cine Cursos de Verano	El mago del Kremlin
18 viernes	12:00 h.	Campaña escolar		RUCS, El Maleficio del Brujo
18 viernes	18:30 h.	6,00 €	Teatro	RUCS, El Maleficio del Brujo
20 domingo	18:30 h.	6,00 €	Cine Comercial	La Odisea
24 jueves	20:30 h.	4,00 €	Cine Club	Las corrientes
25 viernes	20:30 h.	5,00 €	Gala	Pregón de Fiestas de San Cosme y San Damián 2026
27 domingo	21:30 h.	17,00 €	Musical Fiestas	We Love Disco
28 lunes	21:30 h.	19,00 €	Comedia Fiestas	La verdad
30 miércoles	21:30 h.	17,00 € 9,00 € (menores de 12 años)	Circo Fiestas	Ambulant

Octubre 2026

3 sábado	20:00 h.	12,00 €	Teatro	Atra Bilis
4 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine Comercial	El ser querido - VI Día del Cine Español
8 jueves	20:30 h.	4,00 €	Cine Club	Yo no moriré de amor - VI Día del Cine Español
10 sábado	20:00 h.	12,00 €	Teatro	Feriantes
11 domingo	19:30 h.	6,00 €	Cine Comercial	La bola negra - VI Día del Cine Español

4 DE SEPTIEMBRE. VIERNES

20:30h. Concierto Pendoneo. Zenet. Teatro Cervantes. 20 €.



Organiza: Asociación Casco Antiguo

Zenet es uno de los artistas más singulares de la música española contemporánea, con un estilo que fusiona jazz, bolero, swing y canción de autor.

Su inconfundible voz y su elegancia interpretativa lo han convertido en un referente dentro y fuera de España.

En directo, ofrece un espectáculo lleno de sensibilidad, sofisticación y cercanía que conquista al público desde la primera canción.



11, 12 y 13 DE SEPTIEMBRE.

Viernes y sábado 21:00 h. Domingo 19:00 h.

Teatro. Teodota. Teatro Cervantes. 5 €. Recaudación destinada a Manos Unidas.

A cargo del Grupo de Teatro Parroquial Tomás Ramírez.



Mediados del siglo III, Roma y su imperio vive bajo el poder del Emperador Valeriano y su hijo Galieno como coemperador.

Dicho imperio está sometido a diversas amenazas de bárbaros y ejércitos con ansia de poder.

Para los romanos, los cristianos también desafiaban su dominio, ya que esos estaban decididos a consolidar un poder espiritual.

Por otro lado, en Egea, Teodota, hija de Tomás un mercader, (que debido a su trabajo pasa largas temporadas fuera de casa), va adquiriendo unos conocimientos y principios cristianos que sabrá transmitir a su entorno.

Teodota es la precuela de Los mellizos de Teodota, en la que conoceremos los orígenes de los Santos Cosme y Damián.

DEL 17 DE SEPTIEMBRE AL 4 DE OCTUBRE



Exposición. Muestra de las obras presentadas al Concurso de Cartel de Fiestas de San Cosme y San Damián 2026

Horario de la exposición: Los días que haya función en el Teatro, desde la apertura de la taquilla del teatro hasta media hora antes del comienzo del espectáculo.

17 DE SEPTIEMBRE. JUEVES

19.30 h. Cine XXXII Cursos de Verano “Ciudad de Arnedo” 2026 Nuevo Orden Mundial. Presentación, proyección y coloquio sobre la película: *El mago del Kremlin*. Teatro Cervantes. Gratuito, entrada libre hasta completar aforo.



Dirección: Olivier Assayas.

País: Francia. **Año:** 2025. **Duración:** 156 min.

Guion: Emmanuel Carrère, Olivier Assayas. **Novela:** Giuliano Da Empoli

Reparto: Paul Dano, Alicia Vikander, Jude Law, Tom Sturridge

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

En medio del caos postsoviético de los años 90, el joven Vadim Baranov (Paul Dano) empieza a labrarse un camino como artista y productor de televisión. Su elocuencia y conexión con las altas esferas le llevan a convertirse, de la noche a la mañana, en el asesor de un agente del KGB con un brillante porvenir: Vladimir Putin (Jude Law). Desde las entrañas del poder, ambos darán forma a la nueva Rusia, difuminando los límites entre la verdad y la mentira.

- **Festival de Venecia 2025:** Sección Oficial.

18 DE SEPTIEMBRE. VIERNES

18:30 h. Teatro Infantil. *RUCS, El Maleficio del Brujo*. **Teatro Cervantes**. 6 €.



Hace muchos años, en un país lejano, lejano, lejano...

Un Rey muy poderoso se marchó a la Guerra del Garbanzo, dejando a su hija, la Princesa Catalina, y confiando su reino al Mago de la Verruga Verde. Éste, seducido por su belleza, le pide la mano, sin embargo, la Princesa enamorada del Príncipe Rosendo le da calabaza. El Mago, celoso, la convierte en rana. El Valeroso Príncipe Rosendo intentará deshacer este terrible hechizo y se encontrará envuelto en sorprendentes aventuras.

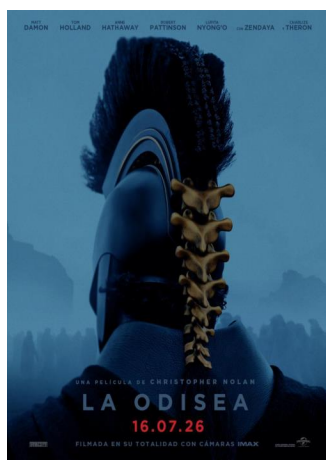
Una historia en la que las princesas también pueden convertirse en rana, los brujos intentan utilizar la magia de siempre, los reyes no son tan poderosos como parecen y los príncipes no son tan espabilados como nos cuentan.

- Premio MEJOR ESPECTÁCULO FAMILIAR – Feria Castilla y León 2025
- Premio NAS D'OR Festival de Pallassos de Cornellà



20 DE SEPTIEMBRE. DOMINGO

18:30 h. Cine Comercial. *La Odisea*. **Teatro Cervantes**. 6 €.



Dirección: Christopher Nolan.

País: Reino Unido. **Año:** 2026. **Duración:** 172 min.

Guion: Christopher Nolan. **Obra:** Homero.

Reparto: Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway, Robert Pattinson, Himesh Patel, John Leguizamo, Samantha Morton, Zendaya y Charlize Theron.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

Tras la guerra de Troya, el legendario Odiseo emprende el largo y peligroso regreso a su hogar en Ítaca, donde su esposa Penélope y su hijo Telémaco lo esperan desde hace mucho tiempo mientras resguardan el reino de los numerosos pretendientes que acechan el trono. Sin embargo, el camino de vuelta se convertirá en una epopeya legendaria en la que deberá enfrentarse a dioses hostiles y criaturas mitológicas que pondrán a prueba no solo su ingenio y valentía, sino también su propia humanidad.

24 DE SEPTIEMBRE. JUEVES

20:30 h. Cine club 1ª Fila. *Las Corrientes*. **Teatro Cervantes**. 4 €.



Dirección: Milagros Mumenthaler

País: Argentina. **Año:** 2025. **Duración:** 104 min.

Guion: Milagros Mumenthaler

Reparto: Isabel Aimé Gonzalez Sola, Esteban Bigliardi, Jazmín Carballo, Claudia Sánchez.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

En la cima de su carrera, Lina, una estilista argentina de 34 años, se deja llevar por un impulso repentino tras una entrega de premios en Suiza. De regreso a Buenos Aires, no dice nada, pero algo ha cambiado en ella; algo que, silencioso e invisible, desentraña sutilmente un pasado que creía haber dejado atrás.

- **Festival de San Sebastián 2025:** Premio TVE "Otra mirada". Sección Oficial.
- **Premios del Cine Suizo 2026:** Nominada a Mejor fotografía.

25 DE SEPTIEMBRE. VIERNES

Gala. Pregón de Fiestas de San Cosme y San Damián 2026. Teatro Cervantes. 5 €. (Venta de localidades exclusivamente en taquilla y máximo dos localidades por persona).



20:15 h - Paseo de las representantes de la Juventud 2026 acompañadas por la Representante de la Juventud 2025, la Sr. Alcaldesa y la Banda Municipal de Música-Agrupación Musical Santa Cecilia desde el Ayuntamiento de Arnedo hasta el Teatro Cervantes.

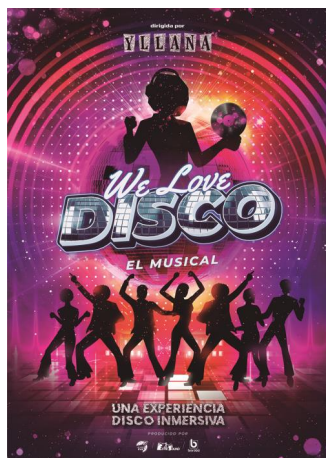
20:30 h - Teatro Cervantes

- Proclamación de la Representante de la Juventud 2026.
- Entrega de los premios del Concurso Literario Ciudad de Arnedo en sus categorías de Poesía y Relato Breve, del Premio de Investigación y del concurso del Cartel de las Fiestas.
- Intervención del pregonero: Ventura Gil Gómez.

Durante el transcurso de la velada el público disfrutará con las actuaciones del Grupo de Danzas de Arnedo y de la Banda Municipal de Música-Agrupación Musical Santa Cecilia.

27 DE SEPTIEMBRE. DOMINGO

21:30 h. Teatro Musical. *We Love Disco*. Teatro Cervantes. 17 €.



Compañía: Yllana

Dirección: Yllana

Dirección artística: David Ottone, Juan F. Ramos, Javi Bañasco

Dirección musical: Marc Álvarez

Cuerpo de baile: Zaira Buitrón, Manuel Sanz, Sara Salaberry, Eva Hernández, Dito Castro, Irán Alegría.

Intérpretes y cantantes: Enrique Sequero, Eva M^a Cortés, Manuel Bartoll, Claudia Molina, Jose Pardial.

Homenaje a los grandes éxitos de la música disco. Tras el éxito obtenido con WE LOVE QUEEN y WE LOVE ROCK, Extresound producciones, Planeta Fama e Yllana afianzan su alianza en una nueva andadura homenajeando a los mayores éxitos de la música Disco.

¡Bienvenidos, damas y caballeros, al espectáculo que los transportará a una época de brillo, glamour y pura diversión! Prepárense para un show, una experiencia única e inolvidable creada por el inconfundible sello de Yllana, donde los éxitos de la música disco cobran vida en un tributo teatralizado que los dejará boquiabiertos. Déjate sorprender por nuestros cinco increíbles y versátiles cantantes y nuestro cuerpo de baile que te contagiarán de su energía, haciéndote bailar, cantar y disfrutar como jamás lo has hecho, a través de un recorrido musical que arranca en la era dorada de la música disco y nos trae a artistas icónicos como Gloria Gaynor, BeeGees, The Village People, Boney M, Diana Ross, Donna Summer, Lady Gaga, Madonna, David Guetta y Abba en un evento que unirá a personas de todas las edades y gustos musicales.

28 DE SEPTIEMBRE. LUNES

21:30 h. Teatro Comedia. *La Verdad* Teatro Cervantes. 19 €.



De: Florian Zeller.

Dirección: Juan Carlos Fisher.

Intérpretes: Joaquín Reyes, Natalie Pinot, Raúl Jiménez, Alicia Rubio.

Escenografía: Ikerne Jiménez.

Vestuario: Elda Noriega (AAPEE).

Iluminación: Felipe Ramos.

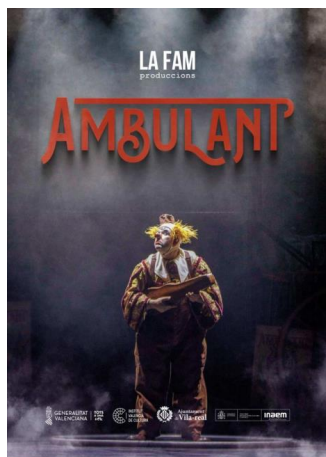
Una producción de Barco Pirata, Fran Ávila, Producciones Come y Calla, Octubre Producciones y Producciones Rokamboleskas.

Joaquín Reyes da vida a Miguel, un mentiroso compulsivo rodeado de amigos y familiares que también le mienten. Su esposa sospecha que le es infiel, por lo que no decir la verdad se convierte en su forma de resolverlo todo. A su amante la ha convencido de que, sin la mentira, el amor, el matrimonio y la felicidad serían imposibles. Pero, ¿realmente conoce la “verdad” en la que vive o está envuelto en una mentira que él mismo ignora?

El director Juan Carlos Fisher regresa con una comedia que destapa las verdades ocultas tras sorprendernos con “Prima facie” o “El Padre”.

30 DE SEPTIEMBRE. MIÉRCOLES

21:30 h. Circo. *Ambulant*. Teatro Cervantes. 17,00 € adulto y 9,00 € niños menores de 12 años.



Homenaje a los últimos circos clásicos de los años 20, a principios del siglo XX. Dirigida por el reconocido director de circo Adrian Schvarzstein, combina la música en directo con una espectacular puesta en escena.

Este pone el foco en la cotidianidad de una compañía de circo ambulante de principios del Siglo XX en una propuesta poética que versa alrededor de la idea del viaje a ninguna parte con la ingenuidad de una escena que muestra lo que hay detrás el telón.

Circo de sala de gran formato con música en directo y 10 artistas en escena con múltiples técnicas circenses al más alto nivel de ejecución: rueda cyr, mano a mano, suspensión capilar, báscula coreana, banquinas acrobáticas, barra fija, diábolo, malabares, y, por supuesto, clown.

- **Premio MAX a la mejor labor de producción de 2025**
- **Premio al mejor espectáculo de circo del festival internacional Fetén 2024**
- **Premio al mejor espectáculo de circo de los Premios de las Artes Escénicas Valencianas 2023**
- **Premio al mejor espectáculo familiar de la Mostra de Teatre d'Alcoi 2022**

3 DE OCTUBRE. SÁBADO

20:00 h. Teatro. *Atra Bilis*. Teatro Cervantes. 12 €.



Compañía: Hilo Producciones.

Público: Adulto y adolescente.

Duración: 80 min.

Cuatro ancianas llenas de rencor y amargura se reúnen en el velatorio del esposo de Nazaria Alba Montenegro en una noche de tormenta. El ambiente es propicio para la conversación y surgen los recuerdos, los desamores, los secretos y los odios ocultos, que abren la tapa de los truenos.

Todo listo para la comedia. Negra, feroz, brillante y dinámica. Sus cuatro mujeres despliegan sobre la escena -en maravillosa unidad de tiempo y espacio- sus miserias, miedos y deseos a golpe de carcajada.

Una premiada comedia negra, muy negra, de Laila Ripoll, llena de aires fraticidas, homicidas, gaticidas y todo lo malo que acabe en “idas”.

Premio Oh! 2026 a Mejor Espectáculo, Mejor Dirección, Mejor Interpretación Femenina y Mejor Indumentaria.



4 DE OCTUBRE. DOMINGO

19.30 h. Cine Comercial. VI Día del Cine Español. *El ser querido*. Teatro Cervantes. 6 €.



Dirección: Rodrigo Sorogoyen.

País: España. **Año:** 2026. **Duración:** 135 min.

Guion: Isabel Peña y Rodrigo Sorogoyen.

Reparto: Javier Bardem, Victoria Luengo, Melina Matthews, Marina Foïs, Malena Villa, Mourad Ouani, Raúl Arévalo.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

El aclamado director de cine Esteban Martínez es una leyenda tanto por sus películas como por su pasado de violencia y excesos. Para su nuevo proyecto le ofrece un papel a su hija Emilia con el pretexto de ayudarla en su estancada carrera de actriz. La convivencia del rodaje dará lugar a una intimidad que no tenían desde hace años, pero también reavivará viejos dolores que nunca se curaron.

- Festival de Cannes: Sección Oficial

8 DE OCTUBRE. JUEVES

20.30 h. Cine club 1ª Fila. VI Día del Cine Español. *Yo no moriré de amor*. **Teatro Cervantes**. 4 €.



Dirección: Marta Matute.

País: España. **Año:** 2026. **Duración:** 94 min.

Guion: Marta Matute.

Reperto: Júlia Mascort, Sonia Almarcha, Tomás del Estal, Laura Weissmahr

Calificación: No recomendada para menores de 12 años

A sus 18 años, Claudia no quiere ser una heroína. La enfermedad de su madre irrumpe como una tormenta silenciosa que obliga a redefinir los roles en una familia que lleva tiempo desconectada. Entre el deber de cuidar y el deseo de vivir como cualquier chica de su edad, Claudia busca un modo de habitar esa nueva realidad, que transformará los vínculos entre toda la familia.

- **Festival de Málaga 2026:** Mejor película - Biznaga de Oro
 Mejor actriz (Júlia Mascort)
 Mejor actor de reparto (Tomás del Estal)

10 DE OCTUBRE. SÁBADO

20:00 h. Teatro. *Feriantes*. **Teatro Cervantes**. 12 €.



Creación: El Patio Teatro

Producción: Centro Dramático Nacional y El Patio Teatro

Reperto: Alejandro López, Julián Sáenz-López y Diego Solloa

Dirección: Izaskun Fernández y Julián Sáenz-López.

Dramaturgia: Izaskun Fernández y Julián Sáenz López

Escenografía e iluminación: El Patio Teatro.

Espacio sonoro y música: Nacho Ugarte

Vestuario: Martín Nalda y Amparo Cámara.

Feriantes es un homenaje a la feria, a las barracas, a los cacharritos, a todas esas personas que han entregado su tiempo y su vida vendiendo ilusión y diversión por todos los pueblos y ciudades de España. Es también, un recorrido por la historia de nuestro país.

Un intento de llevar a escena la feria, una declaración de amor a su pasado y al presente de todas esas personas, que tan generosamente, nos han regalado sus testimonios.

Una invitación a mirar la feria desde otro lugar.

- **Premio Drac d'Or a la Mejor Escenografía:** Fira de Titelles de Lleida 2024
- **Premio FETEN 2025:** Mejor espectáculo de Teatro Documental.



**Red de Teatros
de La Rioja**

10

11 DE OCTUBRE. DOMINGO

19:30 h. Cine Comercial. VI Día del Cine Español. *La bola negra*. **Teatro Cervantes**. 6 €.



Dirección: Los Javis, Javier Ambrossi, Javier Calvo

País: España. **Año:** 2026. **Duración:** 155 min.

Guion: Los Javis, Javier Ambrossi, Javier Calvo. **Obra:** Alberto Conejero. **Idea:** Federico García Lorca.

Reparto: Guitarricadelafuente, Carlos González, Penélope Cruz, Miguel Bernardeau, Lola Dueñas, Glenn Close, Antonio de la Torre, Natalia de Molina, María Morales, Hugo Welzel.

Calificación: Pendiente de calificar

‘La bola negra’ narra las vidas interconectadas de tres hombres en tres épocas distintas. Tres existencias íntimamente ligadas por la sexualidad y el deseo, el dolor y la herencia; y una de las últimas obras, inacabada, de Federico García Lorca.

- **Festival de Cannes 2026:** Mejor dirección.
- **Festival de San Sebastián 2026:** Sección Perlas.

PRIMER DÍA DE VENTA-

TAQUILLA Y VENTA ONLINE DE TODOS LOS ESPECTÁCULOS JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE DE 18:00 h. a 20:00 h.

VENTA ON-LINE: Se podrán adquirir entradas para todos los espectáculos programados cualquiera de los días que haya función en el teatro dos horas antes del comienzo del espectáculo.

Descuentos: En las entradas sueltas de los espectáculos programados por el Ayuntamiento de Arnedo 10% con carné joven, familia numerosa, de pensionista y mayores de 65 años, excepto Programa Platea.

Abonos películas:

- 6 entradas cine comercial 30,00 €.
- 6 entradas cine club 21,00 €.

Información:

- * Departamento de Cultura. Teléfono: 941.383815 / Correo electrónico: casacultura@arnedo.com
- * Teatro Cervantes. Teléfono: 941.385200 Correo electrónico: teatrocervantes@arnedo.com
Dirección: Pº Constitución nº 35 – 26580 Arnedo (La Rioja).

Notas:

- Esta programación puede estar sujeta a modificaciones de última hora. Las eventuales modificaciones en la programación serán anunciadas convenientemente.
- No se permite el acceso a la sala una vez comenzada la representación, salvo en pausas establecidas.
- Durante el espectáculo no está permitida la realización de fotografías ni grabaciones sin el consentimiento de la dirección.
- El Teatro Cervantes cuenta con acceso para discapacitados.
- Todos los espectadores, independientemente de su edad, necesitan una entrada.

**Únete a nuestras Redes Sociales para estar informados
y al día de nuestra programación:**



Cultura Arnedo



Cultura Arnedo



Arnedo Cultura

